Newell's Old Boys Pudo más en Boedo y Ganó 2 a 1

Con Gol en Contra de Zanotti se AÑO LIII Logró el Primer Tanto del Match

Alentado por la seguidilla de buenas actuaciones, se presen to esta tarde en el estadio de la Avenida La Plata, en Boe do, el modesto conjunto de A. Old Boys de Rosario para medirse con San Lorenzo de A magro.

magro.
Ante gran cantidad de es pectadores, los equipos al lla mado del señor Guido Guazar d, se alistaron de la siguiente

anera:
AN LORENZO: Buttice; Ba racka y Calles; Gramari Telch y Albiecht; Doval Ren do Ochowispur, Veida y Ces

tilla.

N. OLD BOYS: Gironacci; Mu
sante y Zanotti; Vivvo, Sco
pa y Aguirie; Sarraschini.
Zucca, Avallay, Ibañez y Fe

ricro.

Antes de comenzar el parti
do se apreciaba en la tribuna
que dá espaldas a la avenida
La Plata un numeroso grupo
de impacientes rosarinos, que
portando banceras rojinegras.

portando banderas rojinegras, elentaban a su equipo.

San Lorenzo salió al campo vestido con pantalones y ca misas blancas y números ro dos en la espalda.

Los minutos iniciales corres pondieron por completo a la visita, y ya a los 4 la valta de Buttice pasó por sum capremio. Vizzo tomó la pelota en su cestado, emprendió veloz carrera y envió un centro cerrado que controló Butice exigido por Ferrero que entraba.

entraba.
Siguió jugando mejor N. O.
Boys y la defensa local debió
replegarse para controlar a
los delanteros rosarinos.

CONTRAGOLPE Y GOL

En forma imprevista se puso en ventaja San Lorenzo. puso en ventaja San Lorenzo, un ataque no trafa mucho pe ligro terminó con un pase mal dado por Zanotti que descolocó a su arquero Giro-nacci y la pelota mansamente se introdujo en la valla. EMPATA ZUCCA

EMPATA ZUCCA

No declinó el accionar de
los rojinegros y 3 minutos
más tarde, logró la paridad
en el marcador.

Musante se hizo de la pelote en medio campo, alargo
para ZUCCA que en forma
resuelta se interno en el área
de los locales y cuando salía
Buttice lo sometió con rentate cruzado y bajo.

Se jugaban 18' y Albrecht
en lucida acción personal reelizó una jugada que finalizo
con un remate apenas desviado.

Mado.

El encuentos setornna ardo roso y disputado por lo que agrado a los muchos espectadores que alentaban a sus equipos en forma continuada. Levantó su nivel San Lorenzo y comenzo a predominar después de los 25º la defensa rosarina respondió bien controlando los intentos de los delanteros "Santos", la delantera rojinegra se repie-



les conquistados en el par-tido jugado con San Loren-zo de Almagro.

acentuaba a medida cal se acentuaba a medida que pasaban los minutos.
Siguio debatiéndose gallardamente la defensa visitante, y pese a estar completamente en la ofensiva San Lorenzo, pudieron desbaratar todos los avances sin que la vella de Gironacci, pasara mavores apremios.

Otra buena jugada de San Lorenzo iniciada por Albrecht que hizo una pared perfecta con Rendo, finalizó con un remate de éste que pasó jun-to e un poste o a un poste.

Los pocos intentos que lle aron los rojinegros, fueros

Los minutos finales de la pri nera parte, transcurrieron sin ue se produjeran alternativas ignas de mención. Realizando un balance de es

a etapa, nos encontramos que Eu rugby la 5a. de G. y Esgrima ganó

fácil a Atlético facil a Atletico
Un valioso triunfo obtuvo esta tarde el equipo de
5a. división de Gimnasia
y Esgrima al imponerse
por 13 a 0 a su similar
de Atlético Rosario, que
iba primero e invicto en
el torneo de rugby actualmente en disputa. Con este resultado, Gimnasia y
Esgrima se ha colocado a
sólo dos puntos de su rival
de esta tarde, que continúa al tope de la tabla
comparativa.

San Lorenzo debió retirarse el campo con algunas venta as, pero la buena estructura efensiva de los rosarinos im idieron todo intento local, lo me se justifica en parte el re ultado parcial, que fue el si giente:

SAN LORENZO 1 N. OLD FOYS 1

SEGUNDO TIEMPO

De salida perdió Newell's la gran oportunidad de ponerse en ventaja. Sarrachini envió un centro que no pudo controlar el cuidapalos But tice que fracasó en su gestión, quedó la pelota en los pies de Avallay que estaba sólo a un metro de la linea del gol y en forma inexplicable malogró una conquista que ya se aclamaba.

Otra buena ocasión se le presentó a los rosarinos a los 9', un tiro libre a unos 25 me tros de Butrice, que estaba con sol en contra. ejecutado por Vizzo que lo hizo en forma violenta pasando el esférico junto a un poste.

En la parte complementaria logró armonizar sus lineas y se lanzó en busca del tanto que le diera el triunfo, pero la inoceranta de Avallary SEGUNDO TIEMPO

y se lanzó en busca del tanto que le diera el triunfo, pero la inoperancia de Avallay y Ferrero daban por tierra con las esperanzas de concretar ese halago, quedaba solamente Sarrachini e Ibáñez que ponian todos sus esfuerzos, pero no alcanzaban para trasponer la firme defensa local.

Después de los 15' comenzó a presionar San Lorenzo y Veira perdió buena ocasión al desviar cuando estaba ven cido Gironacci.

Dos minutos más tarde el

cido Gironacci.

Dos minutos más tarde el arquero rosarino salvó en for ma lucida un remate de Albrecht.

Se fue acentuando el dominio local, y la extrema defen sa de Newell's comenzó a tra balar nuevamente en forma.

pajar nuevamente en forma EXPULSADO

Sobre los 27 San Lorenzo quedó con 10 hombres al ser expulsado de la cancha por in untar al árbitdo, el jugador

Después de esta alternativa perdió San Lorenzo otra mag nifica oportunidad eusando Gra mari falló frente a Gironacci, que hoy tuvo bastante tarea. Cuando se cumpilan 33" Ferrero malogró una buena oca sión al perder la pelota cerca del arco de Buttice.

Después fue Gironacci que pasó sumo apremio, Rendo adelantando remató en forma razánte y la pelota pasó sobre sobre el travesaño.

OTRA VEZ ZUCCA

OTRA VEZ ZUCCA

Una magnifica y habilido-sa jugada de Ferrero, cuando todo parecia indicar que ha-bría de malograr la brillan-te oportunidad que se le prete oportunidad que se le presentaba, dio origen a la segun
da conquista del equipo visifante, establecida muevamente por el entreala derecho ZUC
CA, cuando los relojes marca
ban cuarenta minutos de juego. La conquista del equipo
rojinegro que desde hacia ya
algunos minutos había quebrado la ofensiva sanlorencista, para proyectarse en demanda de la victoria, provocó
singular entusiasmo en la numerosa cantidad de adictos
al cuadro rosarino que detrás al cuadro rosarino que detrás de la valla defendida por Gi-ronacci en esta segunda eta-pa, festejaron ruidosamente la ventaja obtenida por su

RESULTADO FINAL

Recaudación: \$ 1.552.000.

GRAN VICTORIA

Una jornada de brillo espectacular resultó la de hoy para la enorme legión de s'm patizantes rojinegros como consecuencia de la vallosa y meritoria victoria obtenida por Newell's Old Boys frente a San Lorenzo de Almagro, en el no siempre viable campo de la Avenida La Platahasta dende los bravos jugalores locales llegaron hoy dispuestos a vender cara la derrota y a buscar, en la medida de lo posible, el triunfo que le permitiera continuar la serie de actuaciones que hoy nicenzó el número de once.

Newell's volviá a desemperare dentro de lo que ya esponan en su luero, fuscó la conquista y luero se replegó nara eyitar ser dervotado no un adversario que commenes en el esgundo tiempo de la responsabilidad que le cabía, se lanzó deseneradamente en busca del gol que lo rusiera en venta. Una ceclón desaforfunada de Zaretti la permitió la concretti la permitió la concreti la permitió la concreti la permitió la concreti la permitió la concreti la permitión per concepto de la responsabilidad cue le cabía, se lanzó deseneradamente en busca del gol gibro desaforfunada de Zaretti la permitión la concreti la permitión per concepto de la responsabilidad cue le cabía, se lanzó deseneradamente en busca del gol gibro desaforfunada de Zaretti la permitión la concreti la permitión de ser publica, nero una concienta de la responsabilidad cue le cabía, se lanzó deseneradamente en busca del gol gol de la responsabilidad cue la cabía, se lanzó deseneradamente en busca del gol gol de la responsabilidad cue la cabía, se lanzó deseneradamente en busca del gol gol de la responsabilidad cue la cabía, se lanzó deseneradamente en busca del gol gol de la responsabilidad cue la cabía, se la la cabía de la responsabilidad cue la cabía, se la la cabía de la responsabilidad cue la cabía de la responsabilidad cue la cabía de la responsabilidad cue la cabía de

Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa

Director: Néstor Joaquín Lagos

FRANDUED PAGADO - CONCESION Nº 2617

ROSARIO, Domingo 14 de Agosto de 1966

Gato Negro

Baja Performa

Contrariamente a lo que po lia imaginarse, el triunfo ob-cenido frente a Huracan no resulfo incentivo para los dictos a Rosario Central, unicas an processidad resultó incentivo para los adictos a Rosario Central, quienes en poca cantidad asistieron esta tarde al estadio de Arroyito, donde la escuadra auriazul recibió la visita de Argentinos Juniors, clenco que si bien no es de los que promueven atracción, se encuentra cumpliendo acer tada campaña. Lo cierto es que no obstante la tarde invitadora, peco público estuvo hoy en la cancha de Rosario Central, donde pudieron ubicarse muy cómodamente.

Arbitro de este encuentro fue el señor Duval Goicoechea y los equipos, a su llamado. se presentaron integrados de la siguiente manera: R. CENTRAL: Andrada; Casares y Ainza; Aranda, Messiano y Manilo; Poy, Griguol, Videla, Bielli y Gennont.

Otros Resultados

F. C. Oeste 2 Independiente 2

FERROCARRIL OESTE: Piazza; Deluchi y Leonardi: Sar-birana, Collado y Rodríguez; Martínez. Berón. Ribau-do. Paz y Tojo.

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges y Pavoni; Ferreiro Pastoriza y Acevedo; Bernao, Mura, Artime, Savoy y

Goles en el primer tiempo: No hubo. A los 42' fue expul-

sado Pastoriza, de Independiente.

Goles en el segundo tiempo: Ribaudo (FCO) a los 3'; Artiem (Ind.) a los 20'; Paz (FC.O.) a los 21'; Artime (Ind.). de penal. a los 33' A los 5' fue expulsado Tojo. de F. C. Oeste. A los 40' fueron expulsados Mura, de Independiente y Collado. de F. C. Oeste.

COLON: Errea: Sanitá y Larpin; Cardozo. Moreyra y Carou; Broggi. Manfredi, P. Medina. Subiat y L. Medina. HURACAN: Navarro; Ginarte y Devoto; Impembo. Vibertí y Dopacio; Juárez. Gómez. Clark, Buitrago y Cabaleiro.

LANUS: Irusia: Lorenzato y Avalos; Astúa Sabella y Paz; Iglesias. Pando, Silva Acosta y Reynoso.

mé y Malbernat; Bilardo, Santiago, Conigliaro, Etche-copar y Flores. Goles en el primer tiempo; No hubo. Goles en el segundo tiempo; No hubo. A los 38' fue ex-pulsado Sabella, de Lengia.

Goles en el primer tiempo: No hubo-Goles en el segundo tiempo: Cardozo (C) a los 15'.

noni.
Arg. JUNIORS: Miguelucci;
Notaris y Echegaray; Gómez, Cominelli y Mattos:
Luraschi, Puppo, Diéguez.
Sosa y Ornad.
PERIODO INICIAL.
Si bian as signia que las

vallas no habían atravesado final en su regreso pero só visitante. El propio Gennoni ra-situaciones de peligro, am-lo logró, con su manotazo, recibió la pelota y con fuer-equi-bos conjuntos se movieron asegurar la conquista. oos conjuntos se movieron con singular habilidad y ve-locidad en los instantes ini-ciales. Ilegando incluso has-ta las últimas posiciones, pe-ro sin inquietud a los guarro sin inquietud a los guar-davallas: aún cuando éstos atravesaron por dos difíciles situaciones. Dentro de ese planteamiento Argentinos Ju-niors mostró mayor lucidez y por consecuencia sus avances resultaron más peligro

a apertura del score en faonsecuencia de una falla del arquero que rechazó corto un centro servido sobre su valla. La pelota fue recibida por LURASCHI quien de espaidas a la valle, a rela consecuencia de una falla volto recibida por LURASCHI quien de espaidas a la valle recibida por LURASCHI quien de espaidas a la valle recibida por LURASCHI quien de espaidas a la valle recibida por luras consecuencia de consecuencia de la consecuencia de una falla por el conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros consecuencia de una falla del arquero que rechazó corto un centro servido sobre
su valla. La pelota fue recibida por LURASCHI quien de la conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifestó a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifesto a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifesto a la conjunto metropolitano se manifesto a los 19 minutros cuando Andrada volvió
a falla que la conjunto metropolitano se manifesto a los 19 minutros cuando andrada volvió de la conjunto metropolitano se manifesto a la conju mez, Cominelli y Mattos,
uzuraschi, Puppo, Diéguez,
Sosa y Ornad.
PERIODO INICIAL
Si bien es cierto que las

Huracán

SIEMPRE MEJOR sitante no varió el desarro

llo del juego y siempre con-tinuó mostrándose mejor Ar-gentinos Juniors. El conjunto criollo se desempeñó mucho más armado y en mayor función de equipo frente a un elenco desordenado, que avan zaba a los ponchazos, y que prácticamente tenía su pare a derecha del ataque inuti-Como consecuencia de ese peligro que rondama frente al marco de Andrada, llegó

a fallar y puso a su valla en serio aprieto, así como tam-bién un minuto después cuan do Diéguez volvió a sometero pero sin suerte, ya que el uez invalió la jugada por osición adelantada de su

SALVA MIGUELUCCI

Recién sobre los 21 minu-os se registró la primera si-uación de riesgo frente a Miguelucci. Gennoni peleó na pelota dentro del área Notaris se vio llamado a echazar con urgencia. El esférico pegó en el cuerpo

Cuendo se cumplian 28 mi nutos Argentinos Juniors dio nueva muestra de su superioridad, al obtener la segunda conquista. Diéguez alcanzó una pelota a Sosa y éste alargó a Luraschi. El puntero luchó con Ainza y tras superarlo, envió un centro corto que DIEGUEZ a la carrera empalmó en forma cruzada latiendo a Andrada que na da pudo hacer para contener el disparo.

MINUTOS FINALES

El cambio de Mesiano po

ULTIMOS MINUTOS

El reingreso de los futb

como centro medio en tanto que Aranda pasaba a jusar como interior derecho.
Ese cambio pareció darle
ma yor fuerza al conjunto
centralista, quien ahora con
mayor vergüenza, se proyecto con mayor asiduidad sorece el marco de Migueluccicuyo marco atravesó por mo-

cuyo mairco atravesó por mo-mentos dificiles.
Esos arrestos entusiasma-ron a ciertos sectores de afi-cionados, los que comenza-ron a alentar al equipo cen-tralista.

ERRA LURASCHI

ERRA LURASCHI

En una escapada de gentinos Juniors cuando gentinos Juniors cuando se cumplian cinco minutos de juego. estuvo éste equipo muy cerca de lograr su tertera conquista, situación que malogró in explicablemente auraschi cuando sólo frente Andrada, trás una falla de '12a. remató afuera cuando e aciamaba el gol.

OTRA CONQUISTA

ACING: Carrizo; Perfumo y Díaz; Martin. Mori y Basile; Martinoli. Vicente. Cárdenas. J., J. Rodríguez

Maschio. y Maschio. QUILMES; Palminteri; Va-lentino y Lencina; Andra-de Casal y Espindola; Ba-vastro. Sernia. Toledo. Ba-sílico y Ramírez.

GOL DE RACING
A los dos minutos el punte
ro consiguió la apertura del o consiguio la apertura del mora con un honito gol.
Martinoli recibió un rechazo e la defensa quilmeña cruzan o hacia Cardenas volcado ha in la derecha este envió un teciso centro que J. J. Rodri uez cabeceó en forma intra able superando ampliamento Palmintieri.

SEGUNDO GOL SEGUNDO GOUSe cumplian 15 minutos y me
dio cuando Rácing consiguió
su segundo go!. Se encargó Mas
corio de ejecutar una infracción
cerca del área, su remate bajo
fue alcanzado por Paminteri
que no pudo etener y ej esfé
rico penetró cerca del poste
izquierdo.

PENAL Y GOL

A los 33 minutos y como
consecuencia de esa reaccion.
con uno de los avances de
Quilmes. Sernia alargó a Banosición discutida, el puntaco se interna y cuando iba
a rematar desde inmejorable
posición se cruzó Disz en su
semino y cometió infracción
El árbitro señaló la pena máxima que ejecutó Basilico de
derecha hacía el poste izquier
do convirtiendo el gol.

El primer tiempo terminó PENAL Y GOL

QUILMES

Juego lento y de medio cam po fue la característica de . Os primeros momentos del segundo tiempo. Poco a poco Racing fue inelinando las acciones en su favor y por dos oportunidades Palminteri salvó a su valla de otras tantas caídas. Sin embargo Quilmes aunque desordenado se mostraba ambicioso y pujante.

DOMINIO ACADEMICO Luego de cumplidos los 25 minutos y como obcdeceando a una consigna Racing se adelanto y comenzó a martillar insistentemente; una vez Casal echando al corner y otra Palminteri en gran intervención salvaron la valla de Quilmes de caídas seguras.



nasta en los menores detailes TERMOGAR es ROTUNDAMEN-

VEA NUESTRO CHALET EN LA EXPOSICION RU-RAL DE ROSARIO



Goles en el primer tiempo: No hubo-Goles en el segundo tiempo: No hubo.

Platense 1 River Plate PLATENSE: Hurt; Man uetto y Schneider; Ruiz. Scardu-lla y Murúa; Rodriguez, Togneri. Marchesse. Guzmán y García. y Garcia.

RIVER PLATE: Carrizo: Guzmán y Vieitez; Sainz. Bayo
y Matosas; Cubilla. Sarnari. D. Onega. Solari y Más.
Goles en el primer tiempo: D. Onega (R.P.) a los 36'.

Goles en el segundo tiempo: Bayo (RP) a los 3'; Solari
(RP)_f a los 20'; Rodriguez (Plat.) a los 45'.

BOCA JUNIORS: Roma: Magda ena y Marzolini; Simeone. Rattin y Silveyra; Planetti. A. C. Rojas, A. H. Rojas. Menéndez y González.
CHACARITA JUNIORS: Traverso; Bertolotti y Laginestra; Díaz. Gíl e Iñigo; Confesor, Saldivia. Leeb. Olmedo y Rabbito.
Goles an el primer tierros. Olympia.

Bánfield

Arbitro: Carlos Nai Foino. GIMNASIA Y ESGRIMA: Romera: Rogel y Rosi; Cond. Sosa y Figueroa; Trebucq, González, Borgogno, Pardo y Castillo. BANFIELD: Righi; Ramos Delgado y Bertulessi; López Villano y Llanos; Raffo, Peano, Maidana, Sanfilippo y Zárate.

Atlanta O V. Sársfield

VELEZ SARSFIELD: Marin; Ovejero y Atela; Gallo, Zo lorzano y Lejona; Recúpero, Rios, Whebe, Carone y Fernández.

ATLANTA: Biassuto; Rico y Kairuz; Maguna, Raimondo y Vázquez; Cabrera, Puntorero, Fernández, Salomone y Ochoa.

RACING CLUB 2
QUILMES 1 SEGUNDO TIEMPO

OFRECE SUS PREFABRICADAS PARA EL CAMPO

O LA CIUDAD



Br. RONDEAU 1350

Afligido fue Fácil Ganador de la Polla Programa Montas Para el 17

El Favorito Montaval se Clasificó Segundo

1 AFLIGIDO (4) 56 kilos, R. Lopez	20.000
2 Montaval (5) 56, A. Baratucci	235.450
8 Renanciaro (7) 56. N. Quinteros	70.850
4 Gitaneroso (11) 56, R. Bayardi	63.250
-Entrerriano (10) 56, L. Carballada	13.450
Adrasto 5 Canelo	11.150
2011	
sport: \$ 21.40. Comornaga 1-2, \$ 7.50. Canada por	
pos; al 8°, el pescuezo, Tiempo: 1' 08' 0,0, 100 corrier	
spingo (1), Santo y Sena (2), Baroncio (0), oudis)	
Bon (9). El ganador es hijo de mediar y Condume.	

Thinks (1)
Bon (9), El ganador es hijo de mediar y Condume.
KESULTADUS DE LACTROLLES OULONES
TRIBINA CARRIER - DESCRIPTION : NO DECENT
1 CALVET (3) 57 KHOS, To abunera 10.000
2 Soldadito (8) 57, J. Figueiva 1.100
3 Fachapan (4) 57, F. Maniecas 11.000
4 Alamua (2) 57, R. Solmo 20.000
Pum (1) 55, N. Quinteros 15.100
-Blasonero (5) 57, J. Funes 3.200
-Tranajoso (1) 5., H. Canelo 2.100
114003000 1120011111
TOTALES 103.850
Sport: \$ 8.10. Llave 2-6. \$ 50.50. Canada por ola cuerpo;
al 3º, 2 cuerpos. Tiempo: 1 41 oo, No collie, on: mormi-
guero (6) y Sabadazo (9). El ganador es n.,o de Zagal y
-Calcarea, v pertenece al stud Galancilo.

The state of the s	_
TOTALES 103.	850
Sport: \$ 8.10. Llave 2-6. \$ 50.50. Canada por opt cuer	
al 3º, 2 cuerpos. Tiempo: 1 41 00, No conneron: morr	ni-
guero (6) y Sabadazo (9). El ganador es n.jo de Zaga	l y
Calcarea, y pertenece al stud Galancito.	1
SEGUNDA CARRERA - DISTANCIA: Lord Bullion	3
1 AMBLEU (6) 54 KHOS, N. Quinteros	_00
2 Cloro (4) 56, A. Baratucci	200
	LUL
4 Ardeshir (2) 57, R. Aguilera	una

TOTALES BJ. 77	50
Sport: \$ 5.10, Dupla 4-2, \$ 9.70. Ganada por un cuerpo	o;
al 3º, varios cuerpos, Tiempo: 1' 12". No corrieron: Zotto	40
(1), Lei Cerro (6), Firmat (7), Tapacari (8) y Cortano	IC
(9). El ganador es nijo de Brander	
TERCERA CARRERA - DISTANCIA: 1.300 METROS	3
1 MHCO (9) 56 KHOS. J. FIGUEFOR 10.00	ж
2 Ovidio (13) 56, L. Carbahada	اد
2 Unini (11) 56, R. Bayardi	5(
John (11) be D. valdenstie 8.50	W
4-Panico (12) ob, P. Maidonado	
-Don Musta (6) 56, R. iglesia 11.00	Ž,

—Don Musta (6, 56, R. 1glesia —Fragole (3) , A. Barauucci —Corocho (1) 20, H. Libre —El Cancionero (2) 56, N. Quinteros —Lato (5) 56, H. Canelo —Rastrillo (8, 56, J. Funes	18.800 3.250 1.500 2.850
TOTALES Sport: \$ 15. Lave 4-6, \$ 17.10. Ganada por 1 2 al 3-1 1 2 Tiempo: 1' 21' 4 2 No corrieron: Just Cacho Valrente (i) y Confessado (14). El ganado es	156,200 cuerpo sea (4) hijo de

Cacho Valiente (1) y Confesudo (14). El ganador es i	nijo de
Tamurejo y Mi Nella, y pertenece al stud Silencio	
CUARTA CARRERA - DISTANCIA: 1.400 MET	ROS
1 BELLYFUL (2) 57 kilos. P. Maldonado	35.350
2 Virreinita (8) 55, R. Iglesia	63.250
3 Dificil (4) 57, A. Baratucci	68.200
4 Orient (7) 57, N. Quinteros	26.800
Oneanta (1) 57, D. Magariño	43.950
-Poesie (5) 57. L. Carballada	24.600
-Estrella Remana (6) 57, R. Seliño	6.000
TOTALES	268.150
Sport: \$ 10. Llave 2-5, \$ 9. Ganada por 3 cuer	pos; al

Sport: S 10. Llave 2-5, \$ 9. Ganada por 3 cuerpos; al
3º 1 1/2 cuerpo. Tiempo: 1' 26" 4 5, No corrieron: Ligerita
(3), Gaviota (9) y Bambalina (10). La ganadora es hija de
Bellman v Kris, y pertenece al stud Papio.
SEXTA CARRERA - DISTANCIA: 1.300 METROS
1 QUILTY (9) 57 kilos, A. Baratucci 126.200
2 Pacer (8) 53 R. Manteca
3 Renegado (11) 55, N. Quinteros 140.050
4 Ad (1) 57, R. Bayardi
-Jackaron (5) 57, H. Canelo 77.950
-Pacato (6) 55, R. Aguilera 92.600
-Jubon (3) 57. J. Funes 17.350
Coyal (4) 55, A. P. Maldonado 11.450
TOTALES 673 150

The state of the s
TOTALES 673.150
Sport: \$ 5, Llave 4-5 \$ 14.70, Ganada por 2 cuerpos; al
3º, 2 cuerpos. Tiempo: 1' 19" 1 2. No corrieron: Drap d'Or
(2); Chonin (7) y Carrion (10). El ganador es hijo de Cu-
Hanhall y Qué Cosa, y pertenece al stud A. C. T
SEPTIMA CARRERA - DISTANCIA: 1.300 METROS
1 SOON (1) 57 kilos, L. Carballada 237.800
2 El Hotelero (5) 55, J. Funes
3 Fiasco (8) 52 R. Iglesia

4 Kinoto (6)					
-Very Gold	(11) 52.	R Aguila	ar	 	33,750
-Arrufo (9)	55, R.	Bayardi		 	124.200
-Tapacari (3) 55, H.	Canelo .		 ******	57.000
-Inongo (13	1 52 P.	Maldonad	10	 	56,000

TOTALES 763.050
Sport: \$ 4.10. Llave 1-3, \$ 6.10. Ganada por varios cuer-
pos; al 3º, un cuerpo, Tiempo; 1' 18" 45. No corrieron: Pros-
cripto (2), Cortando (4), Cedrón (7), Mi Lance (10) y Del Cerro (12), El ganador es hijo de Satán y Abonada,
Cerro (127, 137 gandar es mjo de Catan y 12



PERROTS

DISTANCIA: 1.400 METROS

POLLERAS DESDE

1,400 METROS
8 El Beni 55, Aguilera
9 Huicurú 55, Bayardi
10 Gulf Wind 55, Canelo
11 Talo 55, Iglesia
12 P. Alegre 57, Baratucci
13 Demorado 54, no corrió
14 Acancagua 53, no corrió

MAL PROCEDER, DE UN TAXISTA

Off UN TAXABLE CONCURSION & Id Sa., An tonia M. de Basualdo, viuda de 39 años, que vive en Lima 1180 y Angel del Valle, de 50 años, que vive en Gaboto 5726, pira denunciar que habían ocupado en auto-içaxí RA 1218 en calle Mendoza a 2300, en la primera hora de la madrusada y al pedir ser conduci-

Apuesta Triple

Cororcho	2858
El Cancionero	984
Fragote	5817
Lato	374
Don Musta	2278
Rastrillo	803
MECO	2861
Ferchie	690
Unini	1286
Pánico	703
Ovidio	6609
TOTAL	25263
4º CARRERA	

5	Oneanta	2				
0	BELLYFUL	4				
v	Diffeil	9				
U	Poésie	3.				
3	E. Romana					
U	Orient	70				
;	Virreinita	95				
		000				

	Virreinita	de
y	TOTAL	366
	Quedaron dos vales s jear.	in
U	jear.	

6º CARRERA	
Adi	31
Jubón	10
Coyal	10
Jackarón	49
Pacató	63
Racer	99
QUILTY	132
Renegado	70
TOTAL	464

Quienes jugaron a Meco en Quienes jugaron a Meco en la tercera, cambiaron sus vieles por Ballyful en la inmediata y en la sexta lo hicieron por Quilty, cobraron por cada vale de la apuesta triple, \$ 10.181.70. El place que correspondió a Pacer, que entro segundo en la sexta, fue

Apuesta Doble

I CARRERA	
Trabajoso	77
Alamud	734
CALVET	739
Pachapán	798
Blasonero	304
Pum	611
Soldadito	346
	-
en colm A T	2050

TOT	AL
24	CARRERA
Ardhesir	*******

Marechiaro	10 21
TOTAL	73

AMBLEO	218
TOTAL	739
El sport de cada u	no de de pe

Ventas por MAYOR y MENOR

AUDETSACILEI.

MOCASIN de GOMA

\$ 999

30 1144

Forro de FRISA

NUT CONTORTABLE
pere le
pur de municipal

1a. Carr. 2.200 Mts. A las 11.15

1 Cheeky 57, J. Lavia 2 I. Florido 57, P. Quevedo 3 The Game 57, C. Sauro 4 B. Busca 57, Rodriguez 5 R. Guazú 57, A. Etchart 6 Espacio 57, J. Torres 7 Vitpichin 57, A. Sánchez 8 Stop 57, F. Fagin

1 2a. Carr. 1.100 Mts. A las 12.05 1 Rabicana 57. O. Tévez 2 Ana Rosa 57. A. Coloccio 3 B. Star 57. Gutiérrez J. 4 Algeria 57. J. Perfetto 5 Brixia 57. J. Torres 6 F. Taurina 57. E. Olguin 7 Omisa 57,no correrá 8 S. Pretty 57. J. Loccoo 9(Baraka 57. C. Abril 10(Piperita 57. no correrá 11(Tamizada 55. no correrá

9 Pompidou 57. E. Navario 12 (E. Fuerte 55, J. Schmit 19 Filmador 57, O. Cosenza 13 Quiyapy 55, J. Silva 14 Margarine 55, Fernández 1 Rabicana 57. O. Tévez 16 Agrites 55, J. C. Varela 3a. Carr. 2.500 Mts. A las 12.55

1 J. Cusack 57, C. Sauro 2 Ibicuy 57, I. Leguisamo 3 Fellagah 57, A. Pauleau 4 S. Sing 57, O. Tévez 5 Philosofo 57, L. Calvete 6 Sié Thao 57, A. Sănchez 7 Old Tudor 57, Fernández

Por la Cabeza Caro Figlio se

Una Nueva Jornada Hípica se Anuncia

2 Hábito. (2), 55 1|2, \$ 2.90. 3 Tío Macho, (7), 49, 4 Razonable. (1), 57 1|2.

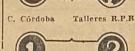
1 GEORGICA, (2), 57, J. Ca-ro, 8 16.30 y 5.20. 2 Place Clichy, (10), 57, \$ 6. 3 Onay, (6), 57, \$ 4.80, 4 Touchée, (11), 57,

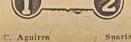
Ganada por 1 12 epo. Tiem o: 1'38". No corrieron: La onda, Affair, Fiestera. Pas al Petit. Mordaza, Moyahus iontagne y Tapadora. ador: G. Benvenuti.

TORNEO MOLINAS

Sp. V. Diego N. O. Boys









C. Argentina



2a, RUEDA - 1a, FECHA



19 carrera — 1.800 metros 3a. carrera — 1.100 metros po: 2'5"1|5. No corrieron: Un-kum, Temporal. Moche, Ma 1 PERMIT ME. (3), 54 1|2. P Pellegrino, 8 4.70 y 2.70. 2 Hábito, (2), 55 1|2. \$ 2.90. 3 Enver Bey, (1), 57. \$ 3. 1 CHIMU. (6), 57, H. Núñez. \$ 12.10 y 3.10. 2 Taipi, (14), 57, \$ 2.70. 3 Enver Bey, (1), 57, \$ 8. 1 Copero. (2), 57.

4a. carrera - 1.500 metros

I CAMINCHA, (4), 57, E. Ja-ra, \$ 5.80 y 3.10. 2 Bululu, (9), 57, \$ 5, 3 N. Lista, (1), 57, \$ 7.10. 4 Bruné, (20), 53.

Impuso en el Clásico Maipú

Ganada por 1/2 cpo. Tiem po: 1'3''4|5, No corrieron: E Machete. Transform ad o. Son. El Toba, Don Elfas. G Cónsul. Cuidador: I. Núñez. Ganada por la cbza. Tiem-po: 1'50'2|5. No corrió: Bota-rate. Cuidador: A. Pellegrino.

2a. carrera - 1.600 metros

4 Brune. (20), 53. Ganada por el pczo. Tlempo: 1'33". No corrieron: Caharina. Sky Light, M. Aragón, Vidurria. Continental y Iungle Night, Cuidador: Telso. Miguez. o Miguez. 5a. carrera - 2.000 metros

6a. carrera - 1.000 metros

1 CARO FIGLIO, (11), 53; A Etchart, \$ 5.80 y 2.50. 2 Rubencito, (3), 60, 8 3.10. 3 Vitencamps, (4), 60, 8 2.40. 4 Yuspe, (12), 53.

Ganada por la cbza. Tiem-po: 57". No corrieron: Fide. Clariver, Cuidador: A. Sal-

1 NAROVA, (15), 56, E. Jara, 8 3.60 y 2.50.

2 Felice, (12)., 56. \$ 11.50. 3 Sunvin (6), 56, 8 3.70. Tudor Blue, (5), 56.

Ganada por 1 1/2 cpo. Tiempo: 58'3:5. No corrieron: Eslovena. Langelita. Embia Alardeadora. Risk It y Pontonero. Cuidador: D. Pascual



- 1.000 METROS

1a. carrera — 2.200 metros
1 RELUMBRANTE. (7), 57, E.
Olguín. \$ 5.10 y 3.10.
2 Escondite. (12), 55, \$ 2.40.
3 Caporeto. (11), 57, \$ 4.60.
5 Remoler. (5), 57.
Ganada por 1 cpo. Tiempo.
224'215. No corrieron: Tuecs
y Solacio. Cuidador: Guillermo Medina.

bucha y Cocotte de Luxe, Cui
3a, carrera — 1.200 metros
1 WHISTLER'S FIJA. (14).
56, J. Yalet. \$ 8.70 y 2.40.
2 Viclar. (3), 56, \$ 2.20.
3 Keynes. (21), 56, \$ 2.30.
4 Le P. Rontier. (22), 56.
Ganada por 2 cpos. Tiempo, 1'15''15. No carrieron. De-

g Guamo 57, C. Sauro 3 El Mafnifico 57, no corrió

10 El Dulzón 57, O. Cosenza 11 Belmonte 57, no corrió 12 Intruso 57, J. Ortiz 13 K. Knight 57, no corrió 14 Río Limpio 57, E. Jara 15 Amore 57, no corrió 16 Turfman 57, Clafarnidi 17 Spaceman 57, R. Zapata

Relumbrante, Dirigido por Olguin

Venció en la Primera de La Plata

dador: E. Boni.

3a. carrera — 1.200 metros

1 WHISTLER'S FIJA. (14).

56. J. Yalet, \$ 8.70 y 2.40.

2 Viclar, (3), 56. \$ 2.20.

3 Keynes, (21), 56. \$ 2.30.

4 Le P. Rontier, (22), 56.
Ganada por 2 cpos. Tiempo: 115"115. No corrieron: Deil. El Caburé. Banderizo. Menos Cuartos, I. Muerto. Nilgao. El Barbablanca, M. Chico, Don Delgado. Gran Faraón, Nicote, Galatz. Night Dream, Garabateado. Mata-

Dream, Nicote, Galatz, Night Dream, Garabateado, Mata-ros y Locativo. Cuidador; S. Rodríguez.

en Palermo Mañana: Ocho Pruebas 4a, Carr. 1.600 Mts. A las 13.40

000000

nada hípica que se cumplida el miércoles próximo en el Independencia, son los que se consignan seguidamente:

se consignal seguldamente:

Ia. carrera — 2.300 metros

A las 12 hs.

(Comienza la doble)

1 Bucat 57 Bayard! 4

2 T. al Aire 55 Di Filippi

3 V. Solo 55 H Canelo

4 Mistol 34 A Baratuccl

5 Eslovaco 54 N Quintere,

6 Nunio 52 X X

2a, carrera — 1.400 metros A las 12.30 hs. (Complementa la doble)

1 Bon 56 H Canelo 2 Dopingo 56 R Ledesma

3 Adscripto 56 L Carballa.

5 Cro'tro 56 Solino 3 5 6 E'rriano 56 Dudoso 7 Baro'cito 56 F Cáceres 5 8 Negrillón 56 J Funes

3a. carrera — 1.200 metros A las 13.20 hs. (Comienza la triple)

1 1 (G. Doll 57 N Quintero 2 (O M Mia57 H Libré 3

2 3 S Gris 57 C Buden 4 Gaviota 57 L Carballa, 5 Katina 57 X X

4 6 Clari'ta 57 Bayardi 2 7 Pipinette 57 X X

6 10 Bam'lina 55 P Maldona

4a. carrera — 1.300 metros A las 14.5 hs. (Continúa la triple)

1 1 Jornada 57 A Baratuco

3 4 (Papyria 57 Soliño 3 5 (Pop'lera 51 Iglesias 3

4 6 B Teresa 54 J Funes

5 7 Dorotele 51 L Carballa. 6 8 Sinah 52 P Maldona, 5a. carrera — 1,600 metros A las 14.50 hs. (Clásico "Gral. San Martín")

1 1 H Hué 60 R Iglesia 2 2 Serraller 58 H Libré 3 Delhi 54 J Figueroa 3 4 Fleurón 57 A Baratuco 4 5 Soon 56 L Carballa, 6 Hennessy 34 No correrá

5 7 Ambleo 54 X X 8 Del Cerro 53 F Cáceres 8 9 Yegües 53 N Quintero

6a. earrera — 1.300 metros A las 15.35 hs. (Complementa la triple)

1 1 Al'dina 56 P Maldona

5 8 Broncha 55 X X 9 Chus'ta 55 X X

4 Malal

56 N Quintero.

4a, Carr. 1.600 Mts. A list for 1 1 Rascal 57, no correra 2 Yarm 57. G. Pérez 3 Partner 57. J. Srur 4 Hervidero 57. J. Reynoso 5 Sinchico 57. Quinteros 4 6 Espalto 57. G. Pereyra 7 Guaimaré 57. V. Cejas 8 Telefunken 57. J. Torres 9 Buxomwar 57. J. Romero 10 Cabul 57. J. Ortiz 8 Telefunken 57, J. Torres 9 Buxomwar 57, J. Romero 10 Catui 57, J. Ortiz 11 S. Divino 57, A. Longo 12 Killer 57, C. O. Sáenz 13 Sacudile 55, A. Etchart 14 Escondite 55, no correrá 15 Telégrafo 55, Domínguez

ia, Carr. L-600 Mts. A las 14.25 5a, Carr. I.600 Mts, A las 14.25

1 S. Crainte 56. A. Sánchez

2 Da, Cata 56, no correrá

3 B. Night 56. Montenegro

4 Huesca 56, no correrá

5 Festal 56. no correrá

6 Ann-Cuá 56, J. Torres

7 Chirlata 56, E. Jara

8 S. White 56, G. Pereyra

9 Tasiarca 56. R. Ciafard.

10 Italianita 56, no correrá

11 Pensée 56. O. Cosenza

12(Vergoña 56, A. Colman

13(P. del Este 56. Pellegrino

14 Conducta 56, J. Ortiz

6a. Carr. 1,600 Mts. A las 15.10

6a. Carr. 1,600 Mts. A las 15.10 1 N. Gwynne 59, A. Etchart 2 La Puerta 55, C. Sauro 3 Daystar 55, Leguisamo I, 4 Evora 55, O. Cosenza 5 Flapper 55, Ciafard R.

7a. Carr. 1.500 Mts. A las 16-7a. Carr. 1.500 Mts. A las 161 Tzarewich 56, E. Jara
2 Turbador 56, T. Espino
3 Say Yes 56, A. Etchart
4 Temporal 56, E. Navarro
5 Lionel 56, X.X. ii
6 El Ruso 56, O. Cosenza
7 Pistacho 56, R. Clafard,
8 Quijotesco 56, P. Quevedo
9 R. Guard 56, Leguisamo
10 C. Cañeta 56, C. Sauro
11 R. Martin 56, Martinez
12 Discuipe 56, O. Chamorro
13 Diabólico 56, O. Tévez
Ra. Carr. 1.500 Mts. A las 16.50

8a. Carr. 1.500 Mts. A las 16.50 8a, Carr. 1.500 Mts. A las 16.50

1 I. Cautivo 56, Quevedo P.

2 N. Royal 56, E. Jara

3 Guapo 56, no correrá

4 Jabiclo 56, no correrá

5 Irazoqui 56, C. Sauro

6 G. Faraón 56, Vallejos J.

7 S. Whisker 56, G. Pérez

8 Bombazo 56, X.X. K

9 Muñequín 56, H. Artigas

10 Vértice 56, J. Ortiz

11 Partisán 56, Etchart A.

12 Cambridge 56, M. Giles

13 Moche 56, no correrá

14 T. Park 56, Martinez L.

CANDIDATOS PAPA

CANDIDATOS PARA PALERMO

2 2 Cuchara 56 Casadidio 2 3 Capir ch 56 H Canelo la. R. Guazú-The Game 1a. M. Guazu-The Game 2a. S. Pretty-Omisa 3a. J. Cusavk-Roundly 4a. Yarm-Killer 5a. Tasiarca-Ana Cuá 6a. N. Gwynne-Flapper 7a. Lionel-Temporal 8a. Cambridge-N. Royal 3 4 Sucret 56 N Quintero. 5 D⁶ Carola 56 J. Funes 6 (M Nhu 56 A Baratucof 7 (Gorrera 56 X X

5 8 Pania 56 F Mantecas 9 Pla'teada 56 L Carballa. 11 M Ma'nna56 X X 6 10 Orgie 56 Bayardi 2

7a. carrera — 1.400 metros A las 16.20 hs. mara, \$ 3.50 y 2.10.
2 La Fé, (7), \$7, \$ 2.70.
3 Oceania, (11), 57, \$ 2.60.
4 La Revancha, (8), 57.
Ganada por 3/4 cpo. Tiempo: 1'28". No corriéron: Torchita, Plena y La Japonesa.
Cuidador: L. Fá (h). 1 1 Gib'teco 57 Bayardi 2 2 2 Chacayán 57 L Carballa. 3 En Avant 53 Guerrero 3

3 4 I. Bonito 57 5 Apogeo 53 4 6 S Flash 57 Magistral 1 A Baratucci P Maldona. 5 7 (Limeño 57 X X 8 (D Mo're 55 6 9 Barzal 55 X X 10 Pacer 50 O Córdoba

5a. carrera — 1.300 metros 1 LA REAL, (11), 57, J. Ca-maño, \$ 12.40 y 2.50. 2 Patriarcal (13), 57, \$ 2.30. 3 Parejona, (5), 57, \$ 2.30. 4 La Huega (4), 57. 8a. carrera — 1,200 metros A las 17.10 hs. 1 1 (O Be'ty 57 X X 2 (Ca'legre 57 N Quintero

raón. Nicote. Galatz. Night Dream. Garabateado. Mata-ros y Locativo. Cuidador: S. Rodríguez. 4a. carrera — 1.400 metros 1 SILVINE, (2). 57. N. Bis-3 Mar'tense 57 X X 4 B Caret 57 A Baratucol 5 La Gu'sa 55 X X 3 6 Ba'cham 57 P Maldona, 7 H Star 57 X X 8 Lupawar 53 Dudosa

9 Ladylike 57 Iglesia 2 10 Insula 57 L Carballa 11 Garbosa 53 X X 5 12 C Bella 57 Magistral 1 13 Gita'na 55 J Figueroa 1060 14 Esenia 6 15 8 Yeta 57 X X 16 Carone 55 X X

DISTANCIA - 1200 METROS

6a.

1 S. Vieja 56, I. Gorrais 2 Benita 53, L. Fuertes 3 Abombada 56, J. Romero 3 Abombada 56, J. Romero
4 Warmarin 52, no corrió
6 Tia Lulú 56, no corrió
7 Tucamia 53, A. Real
8 Vicisitud 53, A. Martinez
9 Nepaga 53, no corrió
10 Benamina 53, H. Rúa
11 S. Suri 50, J. Perfecto
12 Arieba 54, no corrió
13 Tampia 50 A. Sandoval

16

LO ENCUENTRAN EN CASA AJENA ventino, de 29 años, soltero gentino de 29 años, soltero, que vive en Las Rosas 624. el explicar a las autoridades de la eccional 11ª los motivos que tenia para encontrarse en el interior del domicilio de Rodolfo Ramón Piedrabuena, de la misma nacionalidad, con 37 años, casado, sito en bulevar Ave-llaneda 1024 (bis), donde fue 14 Tiranaza 54, Kalcucal 15 Marshia 52, R. Tavella 16 Faragana 52, Vismara

17 Barat'ma 55 R Ledesma MONUMENTAL

.55 Bayardi 2

MERCK SHARP & DOHME ARGENTINA S.A.I.C.

__ NECESITA _

AGENTES DE PROPAGANDA MEDICA PARA CIUDADES DE ROSARIO Y SANTA FE SE REQUIERE:

EDAD: Preferentemente 24 a 30 años. MINIMO: Estudios secundarios completo. No es necesaria experiencia previa. Presentarse en: SANTA FE, lunes 15, de 9 a 12 y de

HOTEL CASTELAR

ROSARIO, martes 16, de 9 a 12 y de 15 a 19 hs. HOTEL RIVIERA



crprendido por el morador

AeHIJO

forrajes para stud y cabañas alimentos balanceados PROVITA para aves, cerdos, vacunos, etc

Moreno 2640 TE 84751

LIQUIDACION CORTES PANTALONES DESDE SPENCER WELLS HALIFAX

27 de Febrero 2023

\$ 985

En Reserva Empató Central y Perdió Newell's Old Boys Como preliminar se midieron esta tarda en Arroyito los equipos reservistas de Ro sario Central y Argentinos du rocara Arbitas di score Alde

no Medina,

iors. Arbitró el señor Aldo Oviedo y los elencos se alls-aron de la siguiente manera R. CENTRAL: Spilinga; Pas-cutini y Palacios; Hipólito. Poncini y Sesana; Sarmien-to. Bustos, Bulla. Palma y to. Bustos, Bulla. Palma ; Giribet, A. JUNIORS: Cordero; Saldi

Ulrich.
Primer tiempo: 10' Bustos
brió para Rosario Central,
numento Giribet a los 18'.
Segundo tiempo: 15' Ulrich
cascontó por (A.J.); a los 33
Coch empató para los visitantes Resultado final:

R. CENTRAL 2 A. JUNIORS 2

Holgadamenta se impuso S. Jorenzo en match previo a minicipal, derrote a la reserva de N. O. Boys, por 4 tensos contra 1.

Arbitró el señor Tornamira, vios elencos salieron alistaios de esta forma:
S. LORENZO: Irusta: Magliolo y Silvero; Mackeprant.
Gómez y Sconfianza: Carot.
ti. Federico, Gallegos, Fischer y Bastus.
N. O. BOYS: Giuletti: Romero y Sánchez: Ramírez. Ber
mudes y Carini; Cabrera.
Carranza. Mandón, Belén y
Giménez.

Primer tiempo: Fischer bris el marcador a los 14" ara (S. L.). Secundo tiempo: Empaté Ca

Segundo tiempo: Empato Ca brera de penal a los 22º para (N.O.B.); un minuto más tar-de Bastus desniveló para (S. L.); a los 35º fué expulsado ron Federico a los 42º y Fis-Gallegos de (S.L.); aumenta-

OTROS MARCADORES

2a. carrera - 1.800 metros

2a. carrera — 1.800 metros

1 HULLY GULLY., (2), 56.

J. González, 8 6.10 y 6.50.

2 Extraordinaria, (6), 56, \$ 7.

3 La Mosqueta, (1), 56.

4 Sableada, (3), 56.

Ganada por vicpos. Tiempo: 1'56"1|5. No corrieron: Be-

B. Juniors 0, Chacarita 0. F. C. Oeste 1, Independiente 3; Platense 1, R. Plate 4; Råsing Club 5, Quilmes 1; Atlan
a 1, V. Sarsfield 1; G. y Esgrima 1, Bănfield 0; Lamús 2, Estudiantes 0; Colon 0, Huracon 1. RESULTADOS DE TERCERA

B. Juniors 0. Ch. Juniors 0. F. C. Oeste 1. Independient: 2: Platense 1. R. Plate 2: Rasing Club 0. Quilmes 2; Atlara 0. V. Sársfield 1; G. y Esgrina 2. Bánfield 1; Lanus 2 Estudiantes 4.



Unión Recibirá en Santa Fe la Visita de Central Córdoba

Mañana se presentará en y Santa Fe, el conjunto superior de Central Córdoba, quién co-zeiará fuerza, con Unión, dan do comienzo de esta manera a sa segunda rueda del torneo de Primera División "B", cu-yos demás cotejos se llevaron a cabo en el día de ayer. Impositante, por la trascen-

a cano en el día de ayer.
Impositate, por la trascendencia (ue tendrá su resultado es el match que comentimos, dado que tanto los locales como visitantes, necesitan
de una conquista, que por diversos motivos adquiere especial significación.

Central Córdoba, cuya posi-ción no es todo lo desahoga-ca que todos hubieran queri-do, bregará sin lugar a dudas, gor doblegar al fuerte equipo santafesino que también hará su parte n procura de obte-net la victoria, ya que la des-tacada ubicación que mantia-pe en la taba de posiciones. l'ace que deba jugarse por manteneria, a despecho de los resultados que oblengan quie-

Y CONFITERIA

BALCARCE 568

NAW MARTIN 1948

2 DE FEBRERO 3664

PSIQUIATRIA TH

T. E. 21560-40050/59

Or. NEME

TALLER DE AUTOMOTOR

Electricidad - Chapería - Mecánica : Pintura

MORGANTI y NAVEROS

Pje. Argentino 2847, Ov. Lagos al 1400 - Rosario

PAN SIN SAL

MESAS NEROLITE \$ 2.799 JUEGO JARDIN 3.999 COLCHONES RESORTES , 2.999

"PUSSETTO"

DAUPHINE, GORDINI y 4 L

REPUESTOS, ACCESORIOS Y SERVICE

CLINICA "SAN FELIPE" Amoghine 960 - Consultation

Sanatorio RAWSON

Médicos Directores: Dres. L. Seiguerman y A. Mazzoy

CIRUGIA — CLINICA Y ESPECIALIDADES

TRAUMATOLOGIA — ORTOPEDIA ACCIDENTES DEL TRABAJO

CONSULTORIOS EXTERNOS

Asistencia Médico Integral por Abono Mensual

MENDOZA 1560

CAMIONES EQUIPOS MOTOS-AUTOS ESTACIONARIOS

MINERVINO Y HEDIN S.R.L. PTE. ROCA B2 - T. E. 42806 - ROSARIO

POSITA 1907 - Tel 46970 - IPARTICULAR 85504

OLCHONES RESORTES , 2.999 10.000 SILLAS, LIQUIDAMOS \$ 299.—

y Sauco; Gómez, Cocco y Pirez; Asencio, Iglesias, Díaz, Pernández y Mendoza; Todos los mencionados, viajarán rumbo a Santa Fe, en in colectivo especial, cuva martida está fijada para las 8 30, de mañara desde el loca; social de la entidad charma

RESULTADOS DE AYER El resto de la fecha, que tuvo lugar en e' dia de ayer. Direció los siguientes resulta-

orreció los siguientes resultaios:
All Boys 2, Sportivo Dock
Sud 1; San Telmo 2, Almagro
; Tigre 2, Excursionistas 0;
tos Andes 2, Deportivo Moio; El Porvenir 2, Argentino
de Quilmes 0; Arsenai 2, Taleres 0; Defon,ores de Belgrano 2, Nueva Chicago 1;
Leportivo Españo 5, Villa Dái
mine 1; Almirante Brown 2,
Iémperley.

LA PROXIMA FECHA

LA PROXIMA FECHA

LA PROXIMA FECHA

El sábaco de la semana prómanteneria, a despecho de los
resultados que oblengan quienes como Unión, se hallan en
las mismas condiciones.

Li escuadra de Central Cór
deba, para este compromiso,
estará así constituída: Luque;
Alomar v Celiz; Chirichigno.
Flores y Rusc; Rivas. Albil.
Vargas o Di Mauro, Mateo y
Dec. Supente: Iglestas.
UNION: Tremonti; Figueroa

LA PROXIMA FECHA

El sábaco de la semana prómina habrá de disputarse la
egunda fecha de la rueda de
les desquites, la cual ofrece
eitre paréntesis los resultados
eitre paréntesis los resulta

SEMOLADOS

INTEGRAL

T. E. 27744

ROSARIO

ROSARIO

EQUIPOS

Los Andes (1), El Porvenir

Con el patrocinio del Cluv Social Argentilo Sirio y la fis calización de la Federación de Yudo Santatesini se realizará mañana partir de las 15, en as instalaciones que dichinstitución pose en calle Italia 943, una competición por equipos que se ha denominado "Torneo Aniversario" y a la oue han sido invitadas numerosas entidades de nuestraciudad y Sante Fe. todis ellas afilladas a la Federación, entre las que podemos menciorar: Central Córdoba. Intercambio Carriego, Instituto Primado de Yudo, Gimnasia y Esgrima, Sociedad Hebraica Arsuntíno. Club A. Policial, Club A. Huracán. Echesortu F. C. Náutico Avellaneda; Club A. Frovincial y Unión de la cludad de Santa Fe. Se hace saber que cada institución podrá presentar el número de equipos que desee, teniendo en cuenta que cada uno deberá constar de cuatro titulares en cuatro categorías de peso que se establecerán en el momento de iniciarse la rounión, a la que estará presidida por el juez profesor Enrique Díaz (1er. Dan) Con inucando la serie de actos de ontivos en festejo del nuevo eniversario de la institución primeramente mencionada, se anuncia que el viernes 19, a las 21, se llevará a cabo una exhibición de yudo a crigo de yudokas meneres y mayores certenecientes a la misma, di trigidos nor los profesores Enrique Díaz y Antonio Carusso.

VOLVIO A PERDER TIGRAM PETROSIAN

SANTA MONICA (California), 14 (S.). — Una nueva derrota experimentó el cam-peón mundial de ajedrez Tigram Petrosian, en el torneo internacional "Piatigorsky". que viene cumpliéndose en esta ciudad. En esta oportu-nidad. Petrosian rerignó la partida ante el danés Bent Larsen quien con su triun-fo ha conseguido aventajar al juegdor rusa en la clasilas tres principales instituciones loca-

Un alto en la charla: José Minni, Indalecio López y Angel Tulio Zof, con tres componentes de la sección deportes de CRONICA: Carlos Allende, Alberto Saccani y Rubén Valazza. Se abordaron aspectos interesantes relacionados con el futuro del fút bol rosarino.

Auspiciosa Coincidencia

Los Tres Conjuntos Locales que Actúan en AFA Están a Cargo de Directores Técnicos Rosarinos

las tres principales instituciones locales que actuan en los certamenes oficiales de AFA, son rosarinos. Por cierco que se trata de una teliz coincidencia, en aras de la cual debebrindarse no solo la arición deportiva, sino todos aquellos que de una un un cora manera estan ligados al fútbologramanera procesaria, reunió en una cena a los señores Angel Tulio Zof, José Minni e Indalecio López, tres hombres jóvenes, capaces y estudiosos, bajo cuya responsabilidad se encuentran ahora los planteles profesionales de Newell's Old Boys, Rosario Central y Central Córdoba, respectivamente. Este paso, dado por el Círculo de Periodistas Deporitivos puede alcanzar una significación inlinaginada por muchos, ya que luego de contemplarse con entusiasmo el hecho de que de una vez por todas finalizara la "importación de técnicos", se buscará de que suceda otro tanto con los jugadores, y que estos, como ocurriera otrora, resulten el fruto de una escuela, o sencillamen-

te de lo que comúnmente se llama divisiones inveriores, para que cuando les fiegue el momento de airontar responsabilidades mayores, lo nagan trasuntando el cariño que se siente por una divisa con la cual se ha estado consustanciano desde sus primetros preses prese presental. ros pasos en el campo de juego.

ros pasos en el campo de juego.

—oo—

Entiende el periodismo deportivo que en las inferiores, en ese semillero desaprovechado, puede estar el gran resurgimiento del fútbol. Y en aras de ese ideal, con el apoyo de estos tres jóvenes y caracterizados técnicos que ya han dado su conformidad al respecto, se buscará de ir creendo en la juventud futbolistica local, la mentalidad que debe imperar en lo que se reconozca como un correcto e integro profesional.

Quizás muchos no lo hayan entendido así. Pero estamos seguros que ésta feliz coincidencia puede representar un panorama brillante para el futuro, el cual se tratará de abarcar con la seriedad que las mismas habrán de requerir. Cuando así ocurra, no sólo el fútbol, sino también las instituciones, serán receptoras de los beneficios que pueda arrojar ésta nueva disciplina.

La Justa de Autos fue Suspendida

MAR DEL PLATA, 14. (S.) rra por donde debia airc v la Doble Mar del Plata, autoridades de la Asoci Marplatense de Volantes

movilista.

Debido a la suspension, la cutidad organizadora dispus dirigirse a las autoridade mi ximas de ese deporte en Capital Federal, solicitales de mes para la disputando dos ciaras provama entos embargo, se considerativo probable que pueda un cerse el pedido de de considerativo probable que pueda un cerse el pedido de de considerativo probable que pueda un cerse el pedido de de cutado de cutado de considerativo probable que pueda un cerse el pedido de considerativo de cutado cerse el pedido, dado de esa ocasion tendra electus. cunnón en el Aucodromo a ciudad de Buenos Aires, justa que ya ha sido anuncata y que cuenta con inscripos.

El domingo venidero hab.a de disputarse la undécima edición de la "Vuo" o as", competencia estrada par a coches de turismo carretera, use patrocina el Automívil Club Rojas, Esta competencia comenzó a disputarse en 1949, coortunidad en que se impuso Eusebio Marsilla, Un año más farde la victoria correspondió a Jorge Descote. En 1951, 1953, 1954 y 1980, triunfus diversima edición la ganó Occa Cabalén. En el no 1982, inscribió su nombre Dante Emilicati y al año siguienta lo hima prueba fue canada por Ancel Tomás Pianri.

El circuito elegido para estados con a comingo de concele de concele por Ancel Tomás Pianri.

El circuito elegido para esta oportunidad mide 167 k 16-metros, de los cuales 102 con de tierra y los vestantes 65 de ravimento. Serán recorcidos cuatro circuitos para totalizar de esa menera 632 kilómetros de carrera. Se largará a las 9 y el monto de los premios elecanza a la suma de 1.545.000 pesos.

FIESTA ANUAL FN "GUILLERMO TELL"

Con motivo de la finalización de la temporada de coma
an las provincias de Senta
Te y Buenos Aires a' Circuro
de Cazadores "Guillermo
Tell" ha dispuesto para el
róximo sábado, en sus inscalaciones de celle Hilariónde la Quintana 1037, la tradicional cena de camaradería
denominada "Fin de Terrnorada de Caza", de la oute rorticiparán todos sus a ociados
e 'invittados experies.

Masip Resultó la Figura en la Primera Reunión de Natación

Con la organización del cumasia y Escrima comenzó a disputarse ayer el certamen interprovincial de na tación por el trofeo denomicación contó con la intervención de nadadores de los clu-ción de nadadores de las distribución de nadadores de nadad al jugador ruso en la clasi-ficación general del certa-men. En otra partida el húngaro Lajos Portisch le ga nó al yugoslavo Borislav Iv-lesse de la clasi-rución por el trofeo denomi-rado "Jorge We'ker". La re-unión contó con la interven-ción de nadadores de los clu-

El desmedido afán de contratacio-

El desmedido afán de contratacio-nes por parte de las instituciones ro-sarinas, en el que figurasen nombres de prestigio, de manera que los mis-mos justificasen las inversiones que se realizaban no sólo quedó librado a los jugadores, sino que también alcan-zó a los directores técnicos. Pero en viscourse de los cases, la extración de

los jugadores, sino que también alcanzó a los directores técnicos. Pero en
ninguno de los casos, la actuación de
ellos llegó a responder el esfuerzo
que los dirigentes locales debian realizar para solventar sus estadas. Lo
cierto es que nadie trajo la "varita
mágica" en sus bolsilols, y sus pazos
por las mismas, especialmente Rosario Central, se fueron suscediendo
sin pena ni gloria, con el agravante
de que el equipo debió ir sorteando
los escollos que significaba el continuo cambio de técnico, por cuanto
junto con él, también se cambiaban
las ideas y las estructuras.

Afortunadamente, esa etapa parces
haber sido superada definitivamente,
El convencimiento de que también
aquí contamos con gente capaz, que
sólo necesitaban de la oportunidad
para su proyección, llevó a nuestros
dirigentes a dar un cambio en su
mentalidad, y éste es el momento que
con legítimo orgullo podemos manifestar que los dirigentes técnicos de

y "B". otras dos se cumpien hoy y niñana— alcanzó singulares aspectos, deblendo oestacarse en el aspecto deportivo, ya que consiguieron mejorarse des récords. Uno de elos fue losarino y provincial y lo con struió Daniel Masip, en los 100 netros pecho, mejorando la rarca anterio: por siete décimas. La otra marca tiene carácter solamente local, y 11 estableció Daniel Gotman, pa La Santafesina Lucero fue Segunda en Tucumán

SAN MIGUEL DE TUCU-Ruth Aráoz de Buenos Ai-MAN. 14 (S.). — Fueron res; sexta Esther Bernardo, inauguradas ayer las jornadas del XXI Campeonato Na tima. Lella de García. de cional de Esgrima, en las nstalaciones de la Socie/lad Santiago del Estero.

Sirio-Libanesa de Tucumán. Luego de cumplirse la ceremonia inaugural, que contó con la presencia del go-bernador interino, de autoridades provinciales del deporte y de la Federación de Esgrima delegaciones y numeroso público, dio comienzo de inmediato una ronda de florete para damas, por equipos, en el transcurso de asaltos pudo observar la brillante labor de lo esgrimistas de Salta

El resultado de la ruede clasificó a la salteña Paz Chain en el primer lugar; por desempate de golpes, se ibicó segunda la represen-ante de Santa Fe, Mabel Lucero, frente a la tucuma na Emilia Imbaud, que se clasificó así en la tercera colocación; cuarta, Nilda Bi-gilotti, de Córdoba; quinta.

Santa Fe.

SASTRERIA STURA

Viste Bien y de Medida Hombres y Niños TRAJES - PALETOES -S O B R E T O D O S -PANTALONES y Toda rPende de BUEN VESTIR

CREDITOS Maipū Esq. Deán Funes

Daniel Masip, el joven nadador de Gimnasia y Esgrima, dio ayer una nueva muestra de su superación. Desempe-nándose con firmeza batió el récord provincial y rosarino, para los 100 metros pecho de tercera categoría.

los que señalamos a continuación:

400 matros libre, varones:
10. Hugo Orta Gimnasia y Esgrima, 5m.8s.110; 200 metros
1.echo. mujeres: 1a. María Pen
dino. Gimnasia y Esgrima, 3
n. 21s.; 25 metros libre, varones infantiles "A": 10. D.
Contristano. Gimnasia y Esgrima, 25s.110; 100 metros
espalda varoles: 10. Daniel
Gotman, Newell's Old Boys.
119; 15:00 metros libre, mu
jeres: 1a. Julia Leikis, Gimna
sia y Esgrima, 23m.44s.510;
25 metros pecho. mujeres injantiles "B": 1a. Si via Marclaese. Newell's Old Boys, 26s.
5.0; 200 metros mariposa, varones: 10. Datiel Gotman, Newell's Old Boys, 26s.
5.0; 200 metros mariposa, varones: 10. Datiel Gotman, Newell's Old Boys, 2m.43s;410
médley, mujeres de segunda
categoria: 1a. María C. Arino Gimnasia y Esgrima. 6m.
49s. 5110; 25 metros, mariposa, varones infantiles "B": 1o.
Gabriel, Zalba, Regatas Rosario. 23s, 8140; 100 metros pecho, varones: 10. Dinie Masin Gimnasia y Esgrima, 1m.

10. Calabracada provincial y

10. Calabracada provincial y

Dr. DE GRUCCI Especialidades - Esofago infermerades aparato diges-vo — Estudios radiológicos — Estómago — Vesicula Intestino — Proctologia

SANTA FE 1874 T. E. 2234

Tos, cuatro estilos, mujeresto do Gimuasia y Esgrima, con Leikis, Penlino, rerreyra, Nada in, en 6m. 21s. 610.

Los interesados en participar de la misma podrén relitrar sus tarjetas hasta ed dia 18 del actual, en la sede socia de la entidad.

NUEVO POR MUCHOS AÑOS HAMPION ORBITAL 196 \$2750 Mensuales CASA LEONE RIOJA 1135



ANALISIS Santa Fe 2172

Tel. 41735

AGUSTIN SOZZI LAPRIDA 1308

APORTES JUBILATORIOS SENOR PRODUCTOR SENOR INDUSTRIAL SENOR COMERCIANTE Para Regularizar sus Pro-blemas Previsionales, Estamos a sus Ordenes, CONSULTENOS LUNES A VIERNES:

DE 15 A 19 Hs T. E. 24921 ROSARIO

GORDOS - ALTOS - BAJOS - DELGADOS DE GUSTOS EXIGENTES RESUELVAN SUS PROBLEMAS CON CAMISAS



37 ANOS DE ANTIGUEDAD AVALAN NUESTRA EXPERIENCIA

COMPOSTURAS DE CUELLOS PUÑOS PEQUEÑOS DEFECTOS Y TODO TIPO DE CAMISAS EN GENERAL **RIOJA 909 TE. 65778**

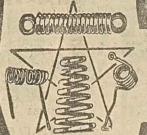
POLLOS BERROS RANAS

CHIVITOS

AL INFRARROJO \$ 380 y 430

********* Solicite Nuestro Menú \$ 219 Incluido

1/4 de Pollo. ACTUACION DEL DUO INTERNACIONAL DIVITO . TORRES



RESORTES

de ALTA PRECISION Y RENDIMIENTO INDUSTRIA AGRICOLA y en GENERAL RESORTES SUSPENSION AUTOMOTORES **ENTREGAS INMEDIATAS**



ccionado nacional femenino de hockey sobre césped se presento ayer en las instalacio-Plaza Jewell enfrentando en la opor tunidad al conjunto superior de Atlético

inte el Seleccionado Perdió el Conjunto de Hockey de Atlético

Tuvo realización en el dia agradable, en el que ambas gués como la más decidida de ayer, el esperado encuen- vallas supieron de momentos y pujante. tro de hockey sobre césped-entre el primer equipo de Atlético Rosario y la selección argentina, partido que arrojó el resultado de 1 a 0. favorable al conjunto vi-

Intenso trámite tuvo el cotojo de referencia, jugando ambos equipos a base de mu el conjunto local por oj en-tusiasmo puesto al servicio de la contienda donde mer-ced a ello, pudo nautalio ced a ello pudo neutralizar la mayor capacidad técnica de su rival.

Todo ello trajo como con-secuencia que el juego se trasiadara de uno a otro ar-), sin solución de continui-to generando un partido de na figura so-tresaliente da su equipo. En lo que se refiere a las figuras locales, podemos se-ficionativo de na figura so-tresaliente da su equipo.

ITE QUIERO HASTA CALZACUER

de verdadero apremio.

A los 20 minutos de la pr mera etapa. Margarita Agui-lar obtuvo el único tanto pa ra su equipo, que seria el del triunfo, merced a la fa-lla de pua defensora local que su po aprovechar con gran oportunidad.

Reaccionó el conjunto de Attético, luego de la calda de su valla y se lanzó en procura de nivelar, el scora, lo que no pudo concretar por la gran labor que desarrollo Maria T. Pérez Recalde, guar davalles visitante, que se constituyó en la figura sobresaliente de su equipo.

En lo que se reflere a las

SIN ANTICIPOS

FINAMAR AV. PELLEGRINI 1075

ZHASTA DONDE

ZAPATEROS: SUELA GRUPONADA "SC"

- 6 4

CIERRES para Bolsos y Camperas SA FEE WILL

__ TODAS LAS MEDIDAS -

A LOS MEJORES PRECIOS DE PLAZA

-OFRECE-

RENOVADORES - Pomadas

HILOS - Tacos de Goma SEMILLAS - Clavos etc.

TINTAS de Teñir Cuero

ME QUERES ?

go y Ema N. de Conti; Patricia Gorina. Rita Ava-los, Brenda M. de Garcia. Margarita Bowden y Maria MOTOS-MOTONETAS TOTALMENTE EN CUOTAS

Sciedcionado Argentino: Ma-ria T. Pérez Recalde Bea-triz Schechter y Joy S. de García; Mónica Lebrun. Elena Kedisger y Lilian Gallaghan; Graciela Cas-siau. Karin Menger, Silvia Turconi, Norma Bukowsky y Margarita Aguilar.

no se pueden pour co-ciones al triunfo del selec-cionado ya que el mismo queda justificado por la ca-didad técnica de sus Jugado-

ras, que se puso de mani-fiesto a lo largo de la lu-cha, aunque no habría sido

llógico el empate, que estu-vo a punto de llegar en va-

rias ocasiones, ya que el des-pliegue de las jugadoras ro-arinas merecia haber tenido

El partido fue dirigido por Ana M. Beauchamp y Rubén

Saumell, y los conjuntos es-tuvieron así constituídos:

u recompensa.

Los restantes resultados co rrespondientes al certamen nacional, fueron los siguien-tes: Soc. Alemana de Gimnasia 1. Olivos 2; San Fer-nando 0. CASI 5; Quilmos 3. Mar del Piata 1; San Mar-tin 1, Gimnasia y Esgrima 0: Suri 4. Harrod's 0. Olivos 2; San Fer-

EN EL TORNEO DE ATLETISM Otra Lucida Performance ha Cumplido Norma Suárez

Todo un exito en inscriptos —aproximadamente 240—, resuitó el certamen de atletis mo que hizo disputar el Ciub Gimnasia y Esgrima, en sus instalaciones del parque Independencia. La idea de hacer competir a los libres con los federados resultó todo un acierto y es necesario incrementar esta clase de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beca de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beca de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beca de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beca de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beca de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beca de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beca de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beca de competencias. mo que hizo disputar el Club I Gimnasia y Esgrima, en sus instalaciones del parque In-dependencia. La idea de hacer competir a los libres con los federados resultó todo un acierto y es necesario incre-mentar esta clase de compe-tencias, que habrá de redun-dar sin lugar a dudas en be-neficio del atletismo. En las competencias de velocidad no hubo registros destacados, der competencias de velocidad no hubo registros destacados, de bido al fuerte viento de frente que sopio durante la tarde. Lo más sobresaliente de la reunión estuvo a cargo, una vez más, de Norma Suárez que lanzó a bala a 14.08 metros, es decir, 14 centímetros menos que su registro sudamericano.

Los resultados generales re-Ríver rescindió el ristrados fueron los que se-halamos a continuación:

CATEGORIA FEDERADOS

finlamos a continuacion:

CATEGORIA FEDERADOS

Mujores única: 100 metros
ilanos: 1a. Ana M. Michelini,
Gimnasia y Esgrima, 13s. 4|10.
Salto en largo: 1a. Ana M.
Michelini, Gimnasia y Esgrima, 13s. 4|10.
Lanzamiento de la bala: 1a.
Norma Suárez, Gimnasia y
Esgrima, 14,08 metros.
Varones única: 100 metros
ilanos: 1º Carlos Vanpoeke,
Provincial y Manuel Michling,
Gimnasia y Esgrima, 11s. 5|10.
400 metros ilanos: 1º Carlos
Vordán, Gimansia y Esgrima,
53s. 2|10, Posta 4 x 100 metros
ilag Gimnasia y Esgrima,
53s. 2|10, Posta 4 x 100 metros
ilag Más, Jorán, Tombolini,
45s. 6|10. Salto en largo. 1º Huyo Tombollini, Gimnasia y Esgrima,
8 to metros.
Salto triple: 1º Hugo Tombolini, Gimnasía y Esgrima, 14,32 metros
Lanzamiento de la jabalina:
1º Armando Gorostiague, Gim
nasía y Esgrima, 51 metros.
Varones infantiles: salto en
largo: 1º Néstor Cillis, Gímnasía y Esgrima, 442 metros
Lanzamiento de la jabalina:
1º Armando Grostiague, Gim
nasía y Esgrima, 442 metros
Langos: 1º Néstor Cillis, Gímnasía y Esgrima, 442 metros.
Varones menores: 800 metros llanos: 1º Miguel Martos,
Gimnasía y Esgrima, 2m. 258.
710.

Varones juveniles: 400 me
Nesser Milles Carring. Saumell, y los conjuntos estruvieron así constituídos:
Atiético Rosario: Delia Larosa. Claudia Salichs y Norma M. de Nogués; Maria V. de Conti. Ana M. Orengo y Ema N. de Conti.

710.
Varones juveniles: 400 metros llanos: 1v Eliseo Fernández, Gimnasia y Esgrima, 55s. Salto en largo: 1º Eliseo Fernández, Gimnasia y Esgrima,

CATEGORIA LIBRES
Mujeres infantiles: 50 metros lianos: 1a Mónica Albertalli, Escuela Santiago del Estero, 8s. 5/10. Salto en largo:
1a. Elisa Pompillo, Escuela Santiago del Estero, 3,82 me-

tros.

Mujeres menores: 100 metros lianos: 1a Silvia Guar-mido, FATIMA, 15s, 1|10. Sal-



RECORD DE INSCRIPTOS HUBO

Nuevamente volvió a sobresalir la figura de Norma Suárez, en el transcurso del certamen atlético realizado ayer en las instalaciones del Club Gimnasia y Esgrima.

Charla Sovie el Mundial

Mañana se Uevará a cabo n la localidad cordobesa de en la localidad cordobesa de General Roca, una disertación sobre el Campeonato Mundial de Londres, en taque tendrán participación activa los colegas rosarinos
Roberto Reyna y Oscar Marino, quienes luego de briudar la misma, contestarán a
las preguntas que sobre ol
particular deseen realizar los
presentes.

Con tal motivo, al Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, que fuera invitado por los organizadores. logra el aporo, de la Empresa S C. O. T. A. (Línea 201), que nuso una de sus unidades a disposición de los periodistas deportivos locales que desen trasladarse hasta dicha localidad.

La partida del mencionado La partida del mentonado colectivo especial, se efectuará frente al número 729 de la calle Corrientes, lugar donde se hallan ubicadas las ofiscinas del Circulo de Perrodistas Deportivos de nuestraciudad, a las 17.30.

Aquellos interesados en viajar, deberán encontrarse en dicho lugar, con una an-ticipación de por lo mence

Una Moneda Eliminó al Combinado de Rugby

pasara a la final,

Sorpresiva e inmerecidade el resultado final, sin que se mo, para definir la disputa mente cayó derrotado el considera abierto el score, siduación que se mantuvo du tuación que se mantuvo del año 1966.

Tente a Tucumán. tiempos suplementarios, fue-en definitiva, la moneda quien recolvió que Tucumán

aplicó una multa equivalen-te a un mes de sueldo en efectivo, para que pague sus inasistencias a los entrena-

rente a Tucumán. En un cotejo cuyo trámite rue muy fuerte, jugado com demasiada vehemencia y don de Tucumán recurrió a un planteo netamente defensivo Los rosarinos atacaron sin solución de continuidad las

posiciones tucumenas, per o la defensa local merced al juego que hemos mencionado logró capear todas las situaciones de peligro y a Ha Obtenido su vez creó algunas que no lograron concretar. El áspero devarrollo del Tres Triunfos

Norma Baylon

BRUSELAS, 14 (S.) — Tres triunfos destaceron ayer la actuación de la tenista Norma Baylon, en el campenato internacional de ese deporte que se está realizando en los courts de la Zoute, en Bruselas, El primero y de mayor significación lo obtuvo en la semifinal de singles frente a la australiana Judy Togart, a la que superó a través de los dos sets la morma realmente rápida, por seis-cuatro y seis-cuatro.

Luego, en pareja con el ingiés A. Mills, intervino en los courtes de final del doble mix to contre el binomio alemán belga integrado por Frese y la Gronckel, en el que luego de perder el primer set por res-seis, consiguieron aven la jardos por seis-uno y seis dos.

Jen Zoute, en la que luego de juga-dor Gasparri de la conjunto al momento en que más se necesitaba su concurso.

Tode ello resintié la calidad de la disputa, que mostino en que mejor conjunto al rosarino, ganador del cartamen del año pasado, cuyas operaciones de ataque llega ron de continue a la zona defensiva tucumana, pero al formatica de la continue a la zona defensiva tucumana, pero al formatica de la continue a la zona defensiva tucumana, pero al formatica de la continue a la zona defensiva tucumana, pero al formatica de la continue a la zona defensiva tucumana, pero al formatica de la continue a la zona defensiva tucumana, pero al formatica de la continue a la zona defensiva tucumana, pero al formatica de la continue a la zona defensiva tucumana, pero al formatica de la continue a la zona defensiva tucumana, pero al formatica de la continue a la continue de la continue a la continue de la continue a la continue de la continue a la continue de la

rosarino, ganador del certa-men del año pasado, cuyas operaciones de ataque llega-ron de continuo a la zona defensiva tucumana, pero alli Finalmente, con A. Van Zil (Sudafricana) vencieron en debies damæs a las australia-ras N. Hopman y A. M. Rou-chon, por seis-dos y seis-dos y se clasificaron finalistas.

Van Zil repetimos, sin mucha pulcri-tud técnica, pero con mucha stralia-t. Rou-seis-dos clinable. los locales fueron desbaratando todas las inten tonas. Todavia fue más amplio e

dominio rosarino durante e primer suplementario per luego, ya sea por la intensi-dad del trajin del partido o por haber quedado en infe-rioridad, ante el retiro de Paván, su acción fue diluendo hasta que el plazo re glamentario finalizo sin qu

al score fuera ablerto.
El árbitro, señor Jorge Comotto, en presencia de los dos capitanes, procedió a arro jar la moneda al aire y el resultado fue que Tucumán quedara clasificado para el encuentro final.

Los conjuntos formaron de

La siguiente manera:
Unión del Norte: Ponce Casanovas. Barbero. Antoni.
Alonso, Rumbolt. Fries. Sil
va. J. C. Goiringhelli. Jorge Goiringhelli. Paz. Lomáscolo, Bellomio, Poujade, Roldán y Gasparri.
Unión de Bosario: Seaton.
España. Escobar, Scilabra,
Brosciaroli. Caballero. Cris
ti, Paván. Contante. Imhoff, Bouze, Belizan, Ches-ta, R. Seaton y Esmendi El vencedor del encuentro

de la fecha, entre Buenos Ai-res y Córdoba, enfrentará s

Tucumán el miércoles próxi-

- Pinturas - Etc. LAPRIDA 946

Ya Inauguró LA SUCURS AL CE LA CASA DEL PESCADOR

PESCA y CALA

CUCHILLERIA — PIEDRAS ESMERUES — FERRETERIA ROSARIO AV. LUCERO / 118 (Bis)

Nos Pasamos!

PERO VOLVIMOS ...

PARA PINTAR BIEN Y BARATO

HIJOS DE LEONARDO GRISOLIA S.R.L.

SAN MARTIN 2835 T. E. 85777

Letra 0 — 3 Horizontal 27

Solución: E S N O U

DURAZNOS Valle de Oro

Bárzola Volvió a Vencer a Acha Paz por Decisión

Oscar Bárzola (86.500 kg.)
y José Acha Paz (86.500 kg.)
volvieron a enfrentarse anoche en el estadio Norte de
questra ciudad, en match revancha, volviendo a imponerse nuevamente por puntos el
gigli local.

La prodigalidad combatiba
puesta de manifiesto por el
visitante, y los hábiles desplazamientos y justos envios del
local, entusiasmaron a los
presentes, que salieron plenamente satisfechos por lo realizado por ambos contendores.

Pareja resulto la lucha, que en esta ocasión no resultó fa-vorable por unanimidad al rosarino Bárzola ya que uno de los jueces falló empate lo que da la pauta de cómo se llevo a cabo la pelea y lo

lo que da la pauta de como se llevo a cabo la pelea y lo oarejo que resulto su trámite Acha Paz, estuvo mucho mejor que en su anterior presentación en nuestra ciudad mostrándose fuerte y agresivo, tal como lo conocíamo; y que no habíamos tenido ocasión de apreciar en el primer combate. Por su parte Rárzola, dando la impresión de que en cada presentación se va superando, colocó bien sus golpes, tuvo continuidad en su accionar y realizó movimientos de piernas que je permitieron un perfecto desplazamiento sobre el ring.

Sobre el finál de la lucha en el noveno round, cayó Bárzola por un resbalón, pero el árbitro le inicio la cuenta, que debió esperar hasta los ocho.

a. que debe espera l'accios ocho.

Ante tal circunstancia, pen ando que ello seria motivo de una diferencia puntable « favor de Acha Paz, debido « lo parejo que había sido el rámite hasia el momento. Bárzola salió a jugarse en el

round final y primeramente sorprendió y luego dejó im-nonente a su rival, para de-fenderse de la andanada de solpes que le prodigó, reba-sando todas las defensas opuestas por aquél.

En los demás combates de la noche, se obtuvieron los siguientes resultados: Rafael Souza gano por knock out técnico en el segundo round a Juan Carlos Acosta y Manuel Saucedo empate con Carlos Villalba,

Copas, Medallas, Plaquetas, Trofeos, Grabados

"LA CASA DE LAS COPAS"

FEDERICO J. GAZZANEO T. E. 61198 ROSARIO.

MAIPU 1125

Repaso de Costuras

Colocación de Botones T. E. 81-1966

SAN MARTIN 2099

CIUDAD y MEJICO DIVORCIO

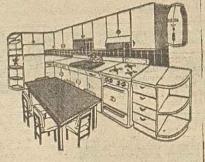
también Suc. adel gastos. Aten. por abog. Tran rap. Facilidades pagos. Cons. Est. Jur. "MOGORDOY" CATAMARCA 2023 T. E. 20200 - 42410 EUSARIO

NUEVA LINEA EN MUEBLES METALICOS

Amoblamiento Integral de la Cocina Moderna

FABRICANTES EXPOSICION Y VENTAS

Bv. Rondeu 2528



Rosario



ario y las Artes Plásticas.

Es be PEDRO GIACAGLIA

PTA SEMANA PODEMOS VER EN:

ALJOS DEL ARTE

CIENCIA

SALA O TEATRO EL CIRCULO

Manuel CLARO BETTINELLI - 6leos. Poemas ilustrados: Beatriz POZZOLI y Armando R. SANTILLAN. Pintores rosarinos.
GARCIA CARRERA, Ayer y hoy - salas I II y III - Sala
IV obras del español Eduard ARRANZ BRAVO. ntores argentinos, metrio IRAMAIN - óleos; Motivos de Tucumán, pirillo BUTE - óleos, la I Soledad CHITARRONI - Sala II Ana M. GIMENEZ,

Sala I Soledad CHITARRONI - Sala II Ana M. GIMEN Colección pintura argentina. Renée NOETINGER - pinturas, Sala I Antonio GALDIZ - Sala II BENEDETTI, Luís G. VARELA LEZANA - óleos. Marta BUGNONE - óleos. Esculturas de Eduardo BARNES - juevês de 16 a 18.

Linco Preguntas a Martha Greiner

Hace muy poco comenta-is desde esta misma pági-D una muestra de la artis-mayo rosarina Martha Grei 81 (L.)

mayo, rosarina Martha Grei
81 (L.
cargo) muestra nos había inLasado. Siempre nos imfue do su obra. Es por ello
gro", hoy queremos llegar a
adapta er algunos pensamienel "Anie esta personal y jopesar dintora. Nada más prepor últntonces que formulareina quanas preguntas:
En defenda sin81" estie realmente se con1809. Col su momento en el
te "La i
presivo) la obra en sí es una
Esta mportantisima en mi
nales de la y el momento dementaristal primer contacto
Brunmateriales de elaboestructurae la misma. En catas sonat que realizo, consihay que a voy concretando
doras.

Lea arristico".

DA: ¿Qué es pa-

doras. cer artístico".

DA: ¿Qué es palla forma?

Ino de los elemenlemas plástico donde está divigida mi búsqueda tendiente a romper con todo orden for mal anterior".

TERCERA: ¿Qué es para usted la belleza?

"Frente a esta pregunta, considero que deberia hacerse un análisis semántico del término belleza, ya que puede interpretarse de distintas maneras. Ateniéndome al sentido de belleza de mucha gente que valoriza superficialmente, quiero decirles que no me preocupa hacer cosas feas o bellas, ya que es muy re-

De Domingo a Domingo

Si siempre nos interesó la pintura de Francisco García Carrera,
nada mejor entonces que
esta hermosa oportundad que ahora nos da
de ver tantas obras suyas. Su muestra que,
inaugurara el viernes
pasado en Carrillo y
que titula "Ayer y Hoy"
nos habla muy claro
de todo su mensaje en
el arte. El paísaje está,
las figuras están tamel arte. El paisaje está, las figuras están también en el pasado y en el presente. Lejos de pensar en abstracciones más o menos logradas, lejos de buscar un color y una textura, lo que hoy tenemos para veres un espléndido friso, un camino racorrido con una depursada técnica y un noble sentimiento. No pod riamos separar un solo cuadro, tenemos la ferviento obligación de considerar toda su obra. Nuestro premio espiritual entonces para toda esta muestra que nuestro artista

Galdiz en Sala I de Renom

Una nueva muestra de sus 1. pinturas exhibe el pintor ro filearino Andrés Galdiz en ga Differia Renom — Córdoba 916 con " Hombre que siente el ciclo eaje, lo recorre y lo vive, fin fila en sus obras un reflecirc isaje, lo recorre y lo vive, fin the en sus obras un refleter. A et todas easa sensaciotres at ya en más de una ocatestric hemos comentado sus OLIPS, que han sabido y sagestro de la versa estricciones de la comentado sus OLIPS, que han sabido y sagestro de la versa popular PINTURA ARtricciones) à CONTEMPORA
PALACE NEA PLACE - NEA PLACE - NEA PLACE - NEA PLACE - NEA POINTEMPORA
PALACE - NEA POINTEMPORA
PALACE - NEA POINTEMPORA
PALACE - NEA POINTEMPORA
PALACE - NEA POINTEMPORA
POINTEMPORA- CASTAGNINO IA IN POINTEMPORA
PINITEMPORA- SI IN O S

Bardot; 16.25 y 26 AN RIEL EANDER - SI ENDIAN PLACE - IA POINTEMPORA
EMPIRE - SI ENDOIND LIA POINTEMPORA
PAMPA SI AND SI ENDOINE LA POINTEMPORA
RADAR - SI 160 or de una

RADAR — \$ 160 or de una 19,30 y 22,40; "La de"Al ampa time", con Ursula & y en Sa-18,10 y 21,15; "Artir Ramsoyer

lativo, y si me interesa dirigirme hacla nuevas posibilidades estáticas, que pueden estar en cualquier parte. "El arte —dice Picasso—no es la aplicación de un canon de belleza, sino lo que el instinto y el cerebro pueden concebir más allá de cualquier canon".

CUARTA: ¿Cuál es el momento més importante en su carrera?

—"Cuando tomé concien-

en su carrera?

—"Cuando tomé conciencia de mi responsabilidad, no solo de expresarme, sino también de liberarme en la búsqueda de nuevas posibilidades, sin temor al equivoco y la critica".

— GUINTA: ¿Qué opina de

la critica de arte?

—"Que es muy difícil y se necesita gran lucidez y deseo de aclarar el proceso creador. Sóio así la considero necesaria y de valor. No creo en la critica en base a preconceptos. El artista no debe ser despojado de lo mejor: "Su Búsqueda"; incluso cuando ni él mismo gabe aun si ésta se encamina hacia algo que vale o no".

Cinco puntos de vista en los qua podremos estar de acuerdo o no, pero que defi-nen el pensamiento de Martha Greiner, una joven y talentosa artista rosari-



El pintor catamarqueño Luis G. Varela Lezana es autor de este óleo, que ha titulado "Cacharpalla", que puede verse en Galeria Ross, También figurará en la muestra que el 20 del corriente se inaugurará en Museo Castagnino, con el título de Pintura Argentina Contemporánea.

Un Pintor de Rosario: Francisco García Carrera

El viernes 5 del corriente quedó inaugurada en Gale-ría de Arte Carrillo —Sar-miento 629/33— una impor-

PAGINA

FALTANTE

tante muestra de Francisco García Carrera. Ocupa las Salas I, II y III. Vale decir que estamos en pre-sencia. como dice su autor

cuarela de Juan Grela. Este artista inaugurară

Un Mundo Personal en Soledad Chitarroni

Cuando en 1964 algunos alumnos del taller del pintor Juan Greia hicleron una muestra en la Sala II de Galería Renom, nos atrajo de inmediato la pintura de Soledad Chitarroni. Dijimos en aquel momento que era la obra que del conjunto de expositores nos entusiasmaba más, Recordamos su color, sus formas, las intenciones de su estilo. Si antes hizo otras muestras, no las recordamos Sabemos que es egresada como profesora de dibujo del Normal Nº 2, que desde 1948 concurre a salones oficiales en San Nicolás, La Rioja, Santa Fe y Rosario, que ha tenido menciones en diversos cartámenes y que ha realizado muestras colectivas e individuales. Todo lo sabemos. Pero su calidad empieza a partir de esa muestra. Supimos individualizarla a partir de ese clima entre onirico y real que plantea en sus expresiones pictóricas. No es que tenga nada que ver con Chasall, pero gira en torno a un trasmundo con alco

de cosa volante, de imagi-neria. Si analizamos su forma de pintar, podemos decir que ha limpiado el co-lor. Antes realizaba su obra-de cuadro a cuadro en una gama, sea verde, ocres- rogama, sea verde, ocres. Fojos.

Hoy va trabajando con
pequeños contrastes. Aun
quedan esas gamas unitarias en algunos cuadros, pero en lo general, agrada la
muestra, pues parece pintada con cierta humildad y
hasta con temor a equivo-

de cosa volante, de imagi-

muestra, pues parece pintada con cierta humidad y hasta con temor a equivocarse. Pero lo positivo es que el cuadro va ganando en expresividad, en intentos por dejar esa gama unitiva y llegar al pase de un color par al tono justo de otro color. El clima, al que nos hemos referido hace un momento es el de siempre. Vale decir, que Soledad Chitarconi sigue en su mundo entre real e imaginarlo. Pinta lo que ha seutido y siente. Algo de juego de chicos y sorpresas de mayores. Un poco el recuerdo y el avenir. Mucho del ayer y también cosas para el mañana. Lo verdados nos invade como una nostalgía. No sabriamos precisar por qué, pero sentimos esa sensación y no podemos dejar de expresarala.

sentimos esa sensación y no podemos dejar de expresarla.

Resumiendo, podemos decir que esta muestra que se
realiza en Sala I de "La Reja" —Rioja 1073— debe ser
para Soledad Chitarroni un
camino positivo. Desde él,
puede emprender otras búsquedas en cuanto a la calidad de la materia y lo comentado de las gamas, pero existe en su hacer algo
muy suyo, lo que le pertenece, como dijera Gambartes "hacia la conquista de
nuestra imagen propia y
única como la impresión digital". Soledad Chitarroni
fiene sus 'propias palabras,
está en ella que nos aclare conceptos, busque enriquecerlas con nuevas inquie
tudes, y nos diga, pronto,
muy pronto, de todas estas
realidades que le pedimos.
Ciausura el 20 de agosto.
Heguroni Telma

PINTORES BOSARMOS

PINTORES BOSABINOS EXPUSIERON EN PARANA

En la galeria Fénix —25 de Junio y San Martin— de la ciudad de Paraná inauguraron el 31 de julio, cinco pintores rosarinos: Bortolotti, Favario, Gatti, Renzi y Tottis. La muestra quedó clausurada ayer sábado 13 de agosto.

juel Claro Battinelli, un Valor eño, Expone en Amigos del Arte

el pintor porteño Claro Bettinelli. tra fue inaugura-lel corriente y se sitar hasta el 16 , dia de su clausu-

alones annules, hecido algunas obras
r Claro Bettinelli.
mundo como ques planos disasociaintentan integrarse
nformación de un
to muy actual.
us obras sentimos
to de una bomba.
o un romperse de
, de conformació

nes que antes ostentaban toda su cabal integridad, creemos ver en su muestra toda su anterior formación, sus figuraciones, en cierta medida actualizadas por el collage y los planos separados. Vale decir que el pintor ha sentido la imperiosa necesidad de estar en el mundo presente, lejos de antiguas fórmulas. De all la sensación exacta de deantiguas fórmulas. De all la sensación exacta de desintegración de un mundo hasta ayer legalmente formado. Sus planos ejemplarizaron palsajes y figuras. Hoy están esos paisajes y esas figuras, pero conotra conformación. Otros ejes mueven a sus criaturas. Un eje entre diabólico y atómico.

que: "No. En mi taller sólo

tengo cuadros míos".

Después de la respuesta.

In largo silencio. Volvemos al tema. ¿Qué es para Ud la materia? Nos dice que:

"La materia? Nos dice que:

"La materia pictórica actualmente es un término muy amplio, pues además de la cantidad de elementos que se incorporan (collages), no tienen ya como en el informalismo a la revaloración de la materia, sino que se orienta a otro objetivo. Me valgo especialmente de la materia como medio para resolver ciertos problemas plásticos, que planteo, por ejemplo, juego con las oposiciones para lograr la ruptura de la unidad. Pasa a ser la materia en mi pintura un elemento más en mi interesante búsqueda".

Una última pregunta. ¿Se hizo aiguna vez un autorretrato? Ana Maria GIME-NEZ me dice que si. Le pregunto ¿por qué? Su respuesta: "Por aburrimiento". Su muestra clausura el 20 de agosto.

Si en lugar de ver sus obras colgadas, las hubiéramos colocado sobre el piso en una visión vertical, tendríamos la cabal expresión de una gran ciudad destruida. El pintor ha dejado sus anteriores búsquedas. Ha roto con casi todo io estudiado y logrado, para correr la aventura de lo nuevo.

Es por esta razón que en contramos una desunión, un no-logrado intento. El mundo quebrado está, pero el pintor a veces mezcla

el pintor a veces mezcla lo verdaderamente plano de lo verdaderamente plano de un color con el volumen que alcanza a darnos una forma esférica. No hay todivia en este juego de realidad e irrealidad, la conjunción total de un aentido estético puro. Todavía no ha logrado el pintor despojarse de ese wasterial que pesa sobre su sentido en el arte. Con todo, debemos in dicar que estamos en presencia, en algunas de las obras expuestas, de un artista que sabe usar el color y el collage, con el que alcanza a darnos sensaciones de verdaderas gamas, que no siempre tienen idén tica calidad cuando emplea óleo.

tica calidad cuando emplea

óleo.

Algunos colores gobrepasan las gamas necesarias y
producen disonancias que
en lugar de unir los planos compositivos. destruyen
aun más el sentido armónico de la obra. Quizá lo bus
c, el artistas nara darnos
de lo roto y quebrado. Tedo
es posible, pero a nuestro
ojo no pasan inadvertidos
esos descontroles y tiene la
obligación, porque los siente de puntualizarios.

Un mayor ajus e en el
color, un control de lo plano y del volumen. y la obra
de Claro Be tinelli podrá
hacernos comprender todo
lo que él nos quiere expresar a través de un tema
que por cierto lo apasiona
y obsede.

PROXIMAS MUESTRAS

AMIGOS DEL ARTE

CARRILLO

CIENCIA

ESPACIO
LA REJA

MUSEO CASTAGNINO

QUARTIER
RENOM

ROSS
SALA O

ROSS
SALA O

ROSS
SALA O

Guadalupe POSADAS - grabados (1851-1913).

Juan GREELA G. retrospectiva - Salas I. II, III y IV.
Carlos ALONSO.
Carlos ALONSO.
Sala I Fermin VILLAR - Sala II Marisa RAMACCIONI ARIAS.
SALÓN PINTURA ARGENTINA CONTEMPORANEA.
LUDUENA (pintor porteño).
Sala I Guillermo CABADA - Sala II Guillermo CABADA - Sala II Enrique PETTINA-ROLI.
Juan VIGILANTE - óleos.
Ruiz BURGOS.



¿ Copia

Italiano A En revistas especializadas, catálogos, recotres, hemos estado viendo desdehace algunos años esculturas del italiano Arnaido POMODORO. En un ejemplar de Domus —setiembra 1964— reproduce en varias obras del citado escultor a raíz de su premio en la XXXII Bienal de Venecia Conocemos muy bi en la obra de nuestro gran artista Libero BADDI. Hemos visto sus muestras en la desaparecida galeria de artel Krayd, sus envios a salones anuales, sus premios, en 1959 el codiciado Palanz a. Recordamos sus series de "El desso" alrededor de 1955. "El artista y su mujer", "La magre 1957, la ser e de "La vida" "El alma", "La libertad" —obra esta muy similar a la que exhibe POMODORO en la bienal de 1964, reali-

---ora esta muy similar a la que exhibe POMODORO en la bienal de 1964, realizada por Libero BADDI en 1961, sigue la serie de "El tiempo", los retratos-image nas de Emma de Cartosio, Maria Füx. Leoncio Fernández, realizados entre 1951-1962, la gran columna que titula: 'Independencia", muy similar tambiéa a otra que exhiba POMODORO, etc.

DORO, etc.

Seria largo enumerar la importante obra de Libero BADDI. No podemos dejar de comentar sus recientes trabajos sobre Antonio PORCHIA y Macedonio Fernández. A proposito de la escultura de Macedonio Fernández dice BADII: "... mientras que iba trabajando en el libro, empapándome del espírito de Macedonio Fernández, efectuaba la comparación con

os con Libero BA-u taller. Me acom-ceram sta Susam la pocta Emma de

he mos visto pinturas de Ana María GIMENEZ. A veces nos entusiasmaron alsunas, como en el reciente Salón Genul, otras veces nos desorientaron. Pero positivo o dubitativo el momento al ver sus cuadros, lo verdaderamente positivo surge al comprobar que es un artista que investiga, que no se detiene. Ayer un color de paleta baja, en tierras, ocres, algun amarillo, planos agrisados case en hegro. Hoy zonas vibrantes de color en prolijas gamas de rojos, blancos, amarillos, verdes, azules. Podríamos decir que la artista durmió un poco al amparo de lo aprendido, de lo que en la voz de un maestro se hace carne v tiempo. Hoy se despierta en lo suyo. Ya no vemos aquellas influencias. Vemos realizado y en camino de nuevas búsquedas. el seltido del ritmo en curvaque se asocian fuertemente al color. Toda la obries un ritmo de curvas ascendentes y descendante donde el color da su tón ca y las formas repiten esquemas de edificaciones y planos que nos recuerdas espacios libres del campo Ya han apa ecido en sus amplias zonas abiertas, cortacas apense por un rancho, una loma, un terra-

tacas apenas por un ran-cho, una loma, un terra-plén, una barranca. Casi nunca el personaje que ha-

actuales momentos nos hablan de un rompimiento con esa quietud para alcanzar en pianos, curvas y color un singular hacer provectado hacia nuevas y con cretas búsquedas.

Le preguntamos a Ana María GIMENEZ àqué sien te cuando pinta? y nos dice: "Frente a una tela en bianco, siento ante mi próximo quehacer pietorico una enorme responsabilidad. el plantao de nuevas problemáticas y de las nuevas posibilidades estéticas. En cada obra trato de concretar problemas diferentes que enriquezcan mi hacer estético". ¿Cuál es el ISMO que más le interesa? Responde: "Considero que son importantes todos los ismos, ya que abrieron en su momento nuevas posibilidades y que nos permiten en una visión retrospectiva, poder apreciar su proceso histórico, enr que elendonos con sus experiencas". ¿Cuál es para Ud. de ese ISMO el pintor más representativo de cada movimiento, ya que ástos se ceron comúnmente cor un grupo de artistas coincidentes en el sentido de su obra, que así lo determina ron, por ejemplo, dentro del movimiento informalista, al catalán TA-PIES o en "Acción paínting" a FOLLOCK. Sería PIES o en "Acción pain-ting" a POLLOCK. Sería Estos paisajes han sido

ya pintado. Hay dinamis-

ya pintaco. Hay dinamis-mo, movimiento. Antes sus pinturas acusaban un cier-to quietismo, una forma de realización ortogonal. Sus actuales momentos nos ha-blan de un rompimiento con esa quietud para gican-car en nienos curves y co-

7000

valiosa de otros".

Este "Paisaje", de Ana Maria Giménez, figura en la muestra en "La Reja".





ccionado nacional femenino de ficekey sobre césped se presento ayer en las instalacio-Plaza Jewell enfrentando en la opor tunidad al conjunto superior de Atlético

Inte el Seleccionado Perdió el Conjunto de Hockey de Atlético

Tuvo realización en el dia agradable, en el que ambas gués como la más decidida de ayer el esperado encuentro de hockey sobre césped.

entre el primer equipo de Atlético Rosario y la selectiones al triunfo del selectionado y que el mismo mera etapa. Margarita Aguimera etapa de mismo oueda justificado por la cación argentina, partido que arrojó el resultado de 1 a favorable al conjunto vi-

Intenso trâmite tuvo al co-tejo de referencia, jugando ambos equipo: a base de mu cha velocidad. destacândosa el conjunto local por el en-tusiasmo puesto al servicio de la contienda donde mer-ced a ello, pudo neutralizar le meyor capacidad técnica la mayor capacidad técnica de su rival.

Todo ello trajo como con-secuencia que el juego se trasladara de uno a otro ar-

ITE QUIERO HASTA ALZACUER

mera etapa. Margarita Agui lar obtuvo el único tanto pe ra su equipo, que sería el del triunfo, merced a la fa-lla de pua defensora local que su po aprovechar con gran oportunidad.

Reaccionó el conjunto de Atlétino, luego de la calda de su valla y se lanzó en precura de nivelar, el scora lo que no pude concretar por la gran labor que desarrolló Maria T. Pérez Recalde, guar davalles visitante, que se constituyó en la figura sobresaliente de su equipo. Saumell, y los con tuvieron así consti Atlético Rosario: D

MOTOS-MOTONETAS

TOTALMENTE EN CUOTAS

SIN GASTOS ADICIONALES FINAMAR AV. PELLEGRINI 1075

> ZHASTA DONDE ME QUERES ?

ZAPATEROS:

SUELA GRUPONADA "SC"

- 6 00

CIERRES para Bolsos y Camperas

RENOVADORES - Pomadas

AMERIC _ TODAS LAS MEDIDAS -

HILOS - Tacos de Goma

SEMILLAS - Clavos etc.

A LOS MEJORES PRECIOS DE PLAZA

-OFRECE-

TINTAS de Teñir Cuero

sa, Claudia Salic ma M. de Nogu V. de Conti, Ana asladara de uno a otro ar-), sin solución de continui-ab, generando un partido ab, generando un partido go y Ema N. Patricia Gorina los, Brenda M. Margarita Bowde C. Valero

Seledcionado Argerria T. Pérez Retriz Schechter y García; Mónica García; Mónica Elena Kedisger Gallaghan; Grassiau Karin Mer Turconi, Norma y Margarita As

gues como la mas aecidita y pujante. No se pueden poner obje-ciones al triunfo del selec-cionedo. ya que el mismo queda justificado por la ca-

lidad técnica de sus Jugado-ras, que se puso de mani-fiesto a lo largo de la lu-

cha, aunque no ha llógico el empate.

o a punto de lleg

rias ocasiones, ya q pliegue de las juga arinas merecia hai

su recompensa. El partido fue di Ana M. Beauchamp

Los restantes re rrespondientes al nacional, fueron tes: Soc. Alemar nasia 1. Olivos 1 nardo 0. CASI 5: Mar del Plata 1 tin 1, Gimnasia 0: Suri 1, Harro

Bárzola a Ach

y Jose Acha Paz volvieron a enfi che en el estac nuestra ciudad, vancha, volvieno se nuevamente púgil local.

La prodigalid puesta de mani visitanțe, y los li zamientos y jus local, entusiasi presentes, que mente satisfech lizado por am

Pareja result en esta ocasión vorable por rosarino Bárzo de los jueces lo que da la

lo que da la se llevo a cabo carejo que res Acha Paz, mejor que en su anterior presentación en nuestra ciudad. mostrándose fuerte y agresivo, tal como lo conocíamos y que no habíamos tenido ocasión de apreclar en el primer combate. Por su parte fárzola, dando la impresión de que en cada presentación se va superando, colocó biensus golpes, tuvo continuidad en su accionar y realizó movimientos de piernas que 'e permitieron un perfecto desplazamiento sobre el rina.

Sobre el final de la lucha en el noveno round, cayó Bárzola por un rasbalón, pero el árbitro le inició la cuenta, que debió esperar hasta los ocho.

Ante tal circunstancia, pen

a, que deble espetar hasta os ceho.

Ante tal circunstancia, pen ando que ello sería motivo de una diferencia puntable : favor de Acha Paz, debido do parejo que había sido e rámite hasia el momento Bárzola salió a jugarse en el

RECORD DE INSCRIPTOS HUBO ENEL TORNEO DE ATLETISMO

Otra Lucida Performance ha Cumplido Norma Suárez

Todo un éxito en inscriptos — aproximadamente 240—resultó el certamen de atletis mo que hizo disputar el Ciulo Gimnasia y Esgrima, en sus instalaciones del parque Independencia. La idea de hacer competir a los libres con los federados resultó to do un acierto y es necesario incrementar esta clase de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beneficio del atletismo. En las competencias que habrá de redundar sin lugar a dudas en beneficio del atletismo. En las competencias de velocidad no hubo registros destacidos, debido al fuerte viento de frente que sopló durante la tarde. Lo más sobresaliente de la Leunión estuvo a cargo, una vez más, de Norma Suárez que lanzó su bala a 14,08 metros.

Los resultados generales registrados fueron los que segistrados fueron la leta de la desta de la plabalian la fuero segi Todo un éxito en inscriptos —aproximadamente 240—resultó el certamen de atletis mo que hizo disputar el Ciub Gimnasia y Esgrima, en sus instalaciones del parque Independencia. La idea de hacer competir a los libres con los federados resultó todo un acierto y es necesario incrementar esta clase de competencias, que habrá de redundar sin lugar a dudas en beneficio del atletismo. En las competencias de velocidad no hubo registros destacidos, debido al fuerte viento de frente que sopió durante la tarde. Lo más sobresaliente de la reunión estuvo a cargo, una vez más. de Norma Suárez que lanzó a bala a 14,08 metros, es decir, 14 centimetros menos que su registro sudamericano.

Los resultados generales re-gistrados fueron los que se-ñalamos a continuación:

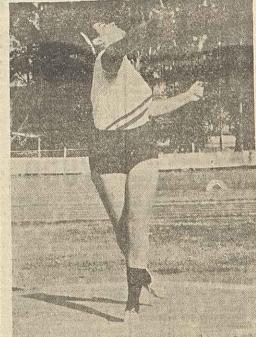
CATEGORIA FEDERADOS Mujeres única; 100 metros ilanos; 1a. Ana M. Michelini, Gimnasia y Esgrima, 13s. 4|10. Salto en largo: 1a. Ana M. Michelini, Gimnasia y Esgrima, 4,66 metros, Salto en alto: 1a, Elsa Naumann, Gimnasia y Esgrima, 1,35 metro. Lanzamiento de la bala: 1a.

PAGINA
FALTANTE

Ríver rescindió el

contrato a Prospitti C. FEDERAL. 14 (S.). — River Plate le ha rescindido el contrato a Prospitti, por el contrato a Prospitti, poi sus reiteradas faltas de dis-ciplina. Asimismo, a Gatti se la

aplicó una multa equivalen-te a un mes de sueldo en efectivo, para que pague sus inasistencias a los entrena-



Nuevamente volvió a sobresalir la figura de Norma Suarez, en el transcurso del certamen atlético realizado ayer en las instalaciones del Club Gimnasia y Esgrima.

Charla Sooie el Mundial

Mañana se llevará a cabo en la localidad cordobesa de General Roca, una disertación sobre el Campeonato Mundial de Londres, en taque tendrán participación activa los colegas rosarino, quienes luego de briudar la misma, contestarán a las preguntas que sobre ol particular deseen realizar los presentes.

Con tal motivo, el Círculo de Periodistas Deportivos de Rosario, que fuera invitado por los organizadores. logra el apoyo de la Empresa S C. O. T. A. (Línea 201). que nua o una de sus unidades a disposición de los periodistas deportivos locales que deseen trasladarse hasta dicha localidad.

La partida del mencionado La partida del mendidado colectivo especial, se efectuará frente al número 729 de la calle Corrientes, lugar donde se hallan ubicadas las ofiscinas del Círculo de Periodistas Deportivos de nuestraciudad, a las 17.30.

Aquellos interesados en viajar. deberán encontrarse en dicho lugar, con una an-ticipación de por lo menos 20 minutos.

minó al Rugby

mo, para definir la disputa del Campeonato Argentino del año 1966.

Cambio de Cierre - Forros - Pinturas - Etc. LAPRIDA 946

Ya Inauguró

LA SUCURS AL CE LA CASA DEL PESCADOR PESCA y CAZA

CUCHILLERIA — PIEDRAS ESMERUES — FERRETERIA ROSARIO AV, LUCERO / 113 (Bis)

Nos Pasamos!

PERO VOLVIMOS ...

PARA PINTAR BIEN Y BARATO

HIJOS DE LEONARDO GRISOLIA S.R.L. SAN MARTIN 2335 T. E. 85777

Letra 0 — 3 Horizontal 27 Solución: E S N O U

DURAZNOS Valle de Oro

NUEVA LINEA EN MUEBLES METALICOS

Amoblamiento Integral de la Cocina Moderna

FABRICANTES EXPOSICION Y VENTAS

Bv. Rondeu 2528

Rosario

GRAN TINTORERIA SPLENDID -Repaso de Costuras Colocación de Botones

T. E. 81-1966

SAN MARTIN 2099

............

CIUDAD y MEJICA DIVORCIO

cons. Est. Jur. "MOGORDOY" T. E. 20200 - 42410 EOSARIO

ge Goiringhelli. Paz. Lo-máscolo, Bellomio. Pouja-de. Roldán y Gasparri. Unión de Rosario: Seaton-España. Escobar, Scilabra, Bresciaroli. Caballero. Cris-ti, Paván. Con tante. Im-hoff. Bouza. Belizán. Ches-ta. R. Seaton y Esmendi El vencedor del encuentro de la fecha, entre Buenos Ai-res y Córdoba. enfrentará a res y Córdoba, enfrentará s Tucumán el miércoles próxi

TENEMOS TODO PARA

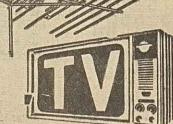
notto, en presencia dos capitanes, procedió a arro jar la moneda al aire y el resultado fue que Tucumán

quedara clasificado para el encuentro final.

Los conjuntos formaron de

Los conjuntos tormaron de la siguiente manera; Unión del Norte: Ponce. Ca-sanovas. Barbero. Antoni. Alonso, Rumbolt. Bries. Sil va. J. C. Goiringhelli. Jor-ge Goiringhelli. Paz. Lo-máscula Ballowia. Buris.

CUMBRE" AV. CORRIENTES 468 - ROSARIO



Válvulas IMPORTADORES Telemesas VENTAS POR MAYOR EXCLUSIVAMENTE

sario y las Artes Plásticas

Es be PEDRO GIACAGLIA

ETA SEMANA PODEMOS VER EN:

ANGOS DEL ARTE

CIENCIA ESPACIO

LA REJA
MUSEO CASTAGNINO
QUARTIER
RENOM

SALA O TEATRO EL CIRCULO

Manuel CLARO BETTINELLI - 6leos.
Poemas ilustrados: Beatriz POZZOLI y Armando R.
SANTILLAN.

Pintores rosarinos.

GARCIA CARRERA. Ayer y hoy - salas I II y III - Sala
IV obras del español Eduard ARRANZ BRAVO. ntores argentinos, emetrio IRAMAIN - óleos: Motivos de Tucumán.

lio BUTE - óleos. Soledad CHITARRONI - Sala II Ana M. GIMENEZ. Sala I Soledad CHITARRONI - Sala II Ana M. GIMEN Colección pintura argentina. Renée NOETINGER - pinturas. Sala I Antonio GALDIZ - Sala II BENEDETTI, Luis G., VARELA LEZANA - óleos. Marta BUGNONE - óleos. Esculturas de Eduardo BARNES - jueves de 16 a 18.

Linco Preguntas a Martha Greiner

Hace muy poco comentais desde esta misma páglD una muestra de la artismayo rosarina Martha Grei
81 (L.
cargo muestra nos había inLalada Stampa nos in-

cargo, muestra nos había in-La sado. Siempre nos im-fue do su obra. Es por ello gro, hoy queremos llegar a dapia adapia esta personal y jo-pesar dintora. Nada más pre-por últhonces que formular-sina quanas preguntas: En (MERA: ¿Cuándo sin-31" estie realmente se con-1809. Col su momento en el te "La i

1809. Col su florida de la collection de la presivo) la obra en si es una Esta aportantisima en mi nales de la y el momento dementarismi primer contacto Brunmateriales de clabo-actividades de misma. En ca-

mentarismi primer contacto
Erunmateriales de elaboestructurae la misma. En catas sonat que realizo, consihay que a voy concretando
doras. cer artístico".

DA: ¿Qué es paia forma?

uno de dos elemenplástico
está dirigida
mi búsqueda tendiente a
romper con todo orden for
mal anterior".

TERCERA: ¿Qué es para
usted la belleza?

—"Frente a esta pregunta, considero que deberia
hacerse un análisis semántico del término belleza, ya
que puede interpretarse de
distintas maneras. Ateniéndome al sentido de belleza
de mucha gente que valoriza superficialmente, quiero deciries que no me preocupa hacer cosas feas o
bellas, ya que es muy re-

De Domingo a Domingo

Si sempre nos interesto la pintura de Francisco García Carrera nada mejor entonces que esta hermosa oportunidad que ahora nos da de ver tantas obras vas. Su muestra quinaugurara el viernes pasado en Carrillo y que titula "Ayer y Hoy" nos habla muy claro de todo su mensaje en el arte. El paísaje está, las figuras están tamel arte. El pasado las figuras están tam-bién en el pasado y en el presente. Lejos de pensar en abstracciones más o menos logradas, lejos de buscar un color lejos de buscar un color y una textura, lo que hoy tenemos para ver es un espléndido friso. Un camino recorrido con una depurada técnica y un noble sentimiento. No pod riamos separar un solo cuadro, tenemos la ferviente obligación de considerar toda su obra. Nuestro premio espiritual entonces para toda esta muestra que nuestro artista

Galdiz en Sala I de Renom

Una nueva muestra de sus

1. pinturas exhibe el pintor ro
fil earino Andrés Galdiz en ga
Litteria Renom — Córdoba 916

con "Hombre que siente el
ciencisaje, lo recorre y lo viva,
tin til, en sus obras un reflere... de todas esas sensaciotres se ya en más de una ocatestrico hemos comentado sus

OLIPS, que han sabido y sa21 y 23 documentar felimente
'Aquí estántes regiones del
Eo' con los
tores populo PINTURA ARtricciones) 1 CONTEMPORA
PALACE — mo sábado 20 de
de verano" Castagnino la im
7 16 y 20.30 A' "Pintura Aryestricciones) — mporánea".

GRAN REX — mo sábado 20 de
de verano" Castagnino la im
7 16 y 20.30 A' "Pintura Aryestricciones) — mporánea".

GRAN REX — pintura Aryestricciones) — mporánea".

EMPIRE — § de Van Riel
EMPIRE — § de Van Riel
EMPIRE — § lexponen Lia
7 20.50: "Dos quem y Jorge
ruedas", con Julio iyer, En la.
"Pampa salvaje", artha BauTaylor (Proh. menãoce óleos.

Fa una reRADAR — \$ 160 or de una

RADAR — \$ 160 or de una
19:30 y 22:40: "La dé"Al ampatime", con Ursula & y en Sa18:10 y 21:15: "Artin Ramseyer
Icsæs", con Bieono, estando
(Poh. men. de 14; go ilustrade 18 años) — pira a

ODEON - \$ 10 man el 20

rigirme hacia nuevas posi-bilidades estéticas, que pue-den estar en cualquier par-te. "El arte —dice Pleasso— no es la aplicación da un canon de belleza, sino lo que

canon de beleza, sino lo que el instinto y el cerebro pueden concebir más allá de cualquier canon".

CUARTA: ¿Cuál es el momento más importante en su carrera?

en su carrera?

—"Cuando tomé conciencia de mi responsabilidad, no solo de expresarme, sino también de liberarme en la búsqueda de nuevas posibilidades, sin temor al equivoco y la critica".

—OUINTA: ¿Qué opina de

En revistas especializadas, catálogos, recotres, hemos estado viendo desdehace algunos años esculturas del italiano Arnaldo POMODORO. En un ejemplar de Domus —setiembre 1964— reprodu cen varias obras del citádo escultor a raiz de su premio en la XXXII Bienal de Venecia Concemos muy bien la obra de nuestro gran artista Libero BADDI. Hemos visto sus muestras en la desaparecida galería dartes Krayd, sus envios a salones anuales, sus premios, en 1959 el codiciado Palanza. Recordamos sus series de "El desso" alrededor de 1955. "El artista y su mujer", "La macre 1957, la ser e de "La vida", "El alma", "La libertad"—obra esta muy similar a la que exhibe POMODORO en la bienal de 1964, rasil-

la critica de arte?

—"Que es muy difícil y se necesita gran lucidez y deseo de aclarar el proceso creador. Sóio así la considero necesaria y de valor. No creo en la critica en base a preconceptos. El artista no debe ser despojado de lo mejor: "Su Búsqueda"; incluso cuando ni él mismo gabe aun si ésta se encamina hacia algo que vale o no".

Cinco puntos de vista en los que podremos estar de acuerdo o no, pero que defi-nen el pensamiento de Martha Greiner, una joven y talentosa artista rosari-

"El Mundo", bronce del destacado artista argentino Libero Badil,

¿Copia a Libero Badii el

Italiano Arnaldo Pomodoro?



El pintor catamarqueño Luis G. Varela Lezana es autor de este óleo, que ha titulado "Cacharpalla", que puede verse en Galería Ross, También figurará en la muestra que el 20 del corriente se inaugurará en Museo Castagnino, con el título de Pintura Argentina Contemporánea.

Un Pintor de Rosario: Francisco García Carrera

El viernes 5 del corriente quedó inaugurada en Gale-ría de Arte Carrillo —Sar-miento 629/33— una impor-

ente independiente".

Ya en la calle seguimos pensando en el interrogante que da título a esta nota. Podría haberle dicho a Libero BADII de nuestra gran alegría al saber que ya somos mucho más importantes de lo que creemos. ¿Casualidad., ¿coincidencias?, ¿parecidos?, todo es posible.

Lo real es que viendo las reproducciones de las obras

Lo real es que viendo las reproducciones de las obras de Arnaldo Pomodoro, pre mio de la bienal de Venecia da 1964, nos sonreimos casi con suficiencia. Repetimos, ¿coincidencias? Ya miran hacia estos mares, donde un hombre, un gran artista, trabaja su obra con el cuidado y el amor, como aquel que alguna vez, arrojó la semilla en tierra fértil.

tante muestra de Francisco García Carrera. Ocupa
las Salas I, II y III. Vale
decir que estamos en presencia. como dice au autor
de "Ayer" y de "Hoy".
Obras anteriores a 1938 y
una sala de sus últimas pinturas de este intenso 1966.
Nada más preciso que
ver estos aus primeros 30
años. para convencernos de
su estada en el mundo de
la plástica. Nos hemos
vuelto a encontrar con antiguos conocidos. Sus figuras, sus taplales, el campo
libre y el hombre que lo habita.

libre y el hombre que lo habita.

En su obra, tanto ayer como hoy, se dio siempre un personaje principal. sea paisaje u hombre, hombre o paisaje, Rara vez los dos en sujeto. Siempre hubo uno más importante que el otro. Si la figura humana cobrara potestad, el ámbito se replegaba a un segundo piano. Si es el paisaje el más importante, la figura humana se provecta casi a una sombra. a una mancha.

cha.

De allí que tanto ayer como hoy coexistan en García Carrera ese amor por lo intensamente humano que vibra cuando su ojo de hombre-artista es atradado su ojo de hombre-artista es atradados su oficial de la companio del companio de la companio del companio de la companio del companio del companio de la companio del companio del companio del companio de la companio de la companio de la companio de la companio del compa

de hombre-artista es atrapado por el ámbito o por la
expresión de un rostro.

Una muestra completa, un
camino en el que se lee la
tranquila depuración de un
estilo. Un hombre que ha
encontrado en su hacer y
en su decir las palabras de
las que es su auténtico dueño. Costó años este duro
oficio, pero el artista sabe
sunerar esos imperativos.

For eso pinta, por eso
lucha, por todo eso vive intensamente su momento en
el arte. Clausura el 17 del
corriente.

RETROSPECTIVA DE

corriente.

RETROSPECTIVA DE JUAN GRELA

Ha de despertar vivo interés la muestra que la galería Carrillo organiza para fecha próxima. En la oportunidad el pintor Juan Grela ceupará las cuatro salas de exhibición con obras de distintas épocas. El visitante podrá así avreciar la labor de un artista de nuestra ciudad que consagra su incuietud en el nada fácil mundo de las artes plásticas.

da el 3 del corriente y se podrá visitar hasta el 16 de agosto, dia de su clausura.

En viajes a Buenos Alres, en salones anuales, hemos conocido algunas obras del pintor Claro Bettinelli. Hay un mundo como quebrado, de planos disasociados, que intentan integrarse en la conformación de un sentimiento muy actual. Viendo sus obras sentimos el impacto de una bomba. Hay como un romperse de estructuras, de conformacio

"Mary", acuarela de Juan Grela. Este artista inaugurară en fecha próxima en Carrillo una muestra retrospectiva

Un Mundo Personal en Soledad Chitarroni

Cuando en 1964 algunos alumnos del taller del pintor Juan Greia hicieron una muestra en la Sala II de Galeria Renom, nos atrajo de inmediato la pintura de Soledad Chitarroni. Dijimos en aquel momento que era la obra que del conjunto de expositores nos entusiasmaba más, Recordamos su color, sus formas, las intenciones de su estilo. Si antes hizo otras muestras, no las recordamos. Sabemos que es egresada como profesora de dibujo del Normal Nº 2. que desde 1948 concurre a salones oficiales en San Nicolás, La Rioja, Santa Fe y Rozario, que ha tenido menciones en diversos cartámenes y que ha realizado muestras colectivas e individuales. Todo lo sabemos. Pero su calidad empieza a partir de esa muestra. Supimos individualizarla a partir de ese clima entre onirico y real que plantea en sus expresiones pictóricas. No es que tenga nada que ver con Chagall, pero gira en torno a un trasmundo con also

de cosa volante, de imagi-neria. Si analizamos su forma de pintar, podemos decir que ha limpiado el co-lor. Antes realizaba su obra de cuadro a cuadro en una gama, sea verde, ocres, ro-

de cuadro a cuadro en una gama, sea verde, cores, rojos.

Hoy va trabajando con pequeños contrastes. Aun quedan eaas gamas unitarias en algunos cuadros, pero en lo general, agrada la muestra, pues parece pintada con cierta humildad y hasta con temor a equivocarse. Pero lo positivo es que el cuadro va ganando en expresividad, en intentos por dejar esa gama unitava y llegar al pase de un color par il tono justo de otro color. El clima, al qua mos hemos referido hace un momento es el de siempre. Vale decir, que Soledad Chitartoni sigue en su mundo entre real e imaginario. Pinta lo que ha feutido y siente. Algo de luego de chicos y sorpresas de mayores. Un poco el recuerdo y el avenir. Mucho del ayer y también cosas para el mañana. Lo verdadero es que al mirar sus cuadros nos invade como una nostalgía. No sabriamos precisar por que, pero sentimos esa sensación y no podemos dejar de expresarla.

Resumiendo, podemos de-

la.

Resumiendo, podemos decir que esta muestra que se
realiza en Sala I de "La Reja" — Rioja 1073— debe ser
para Soledad Chitarroni un
camino positivo. Desde él,
puede emprender otras búsquedas an cuanto a le calipuede emprender otras busquedas en cuanto a la calidad de la materia y lo comentado de las gamas, pero existe en su hacer algo muy suyo, lo que le pertenece, como dijera Gambartes "hacia la conquista de nuestra imagen propia y única como la impresión digital". Soledad Chitarroni tiene sus "propias palabras». gital". Soledad Chitarroni, tiene sus propias palabras, está en ella que nos aclare conceptos, busque enriquecerlas con nuevas inquie tudes, y nos diga, pronto, muy pronto, de todas estas realidades que le pedimos. Clausura el 20 de agosto. Meguron Trelma.

PINTORES BOSARINOS EXPUSIERON EN PARANA

En la galeria Fénix —25 de Junio y Sen Martin— de la ciudad de Paraná inaugu-raron el 31 de julio, cinco pintores rosarinos: Bortolo-tti, Favario, Gatti, Renzi y Tottis. La muestra quedó clausurada ayer sábado 13 de agosto.

Manuel Claro Battinelli, un Valor Porteño, Expone en Amigos del Arte

En la sala de la calle Tres de Febrero 755, sede de "Amigos del Arte", expone pinturas el pintor porteño Manuel Claro Bettinelli. La muestra fue inaugura-da el 3 del corriente y se podrá visitar hasta el 16 de agosto, dia de su clausu-ra.

nes que antes ostentaban toda su cabal integridad. creemos ver en su muestra toda su anterior fórmación, sus figuraciones, en clerta medida actualizadas por el collage y los planos separados. Vale decir que el pintor ha sentido la Imperiosa necesidad de estar en el mundo presente, lejos de antiguas fórmulas. De all la sensación exacta de desintegración de un mundo hasta ayer legalmente formado. Sus planos ejemplarizaron paísajes y figuras. Hoy están esos paísajes y esas figuras, pero con otra conformación. Otros ejes mueven a sus criaturas. Un eje entre diabólico y atómico.

Si en lugar de ver sua obras colgadas, las hubieramos colocado sobre el
piso en una visión vertical,
tendriamos la cabaj expresión de una gran ciudad
destruída El pintor ha déjado sus anteriores búsquedas. Ha roto con casi todo lo estudiado y logrado,
para correr la aventura de
lo nuevo.

para correr la aventura de lo nuevo.

Es por esta razón que en contramos una desunión, un no-logrado intento. El mundo quebrado está, pero el pintor a veces mezcia lo verdaderamente plano de un color con al volume. lo verdaderamente plano de un color con el volumen que alcanza a darnos una forma esférica. No hay todavía en este juego de realidad e irrealidad, la conjunción fotal de un sentido estético puro. Todavía no ha logrado el pintor despo jarse de ese material que pesa sobre su sentido en el pesa sobre su sentido pesa sobre su sentido en el arte. Con todo, debemos in arte. Con todo, debemos indicar que estamos en presencia, en algunas de las
obras expuestas, de un artista que sabe usar el color y el collage, con el que
alcanza a darnos sensaciones de verdaderas gamas,
que no siempra tienen idén
tica calidad cuando emplea
óleo.

Algunos colores sobrepasan las gamas necesarias y
producen disonancias que
en lugar de unir los pianos compositivos. destruyen
aun más el sentido armónico de la obra. Quizá lo bus
c, el artistas nara darnos
de lo roto y quebrado. Tede
es posible, pero a nuestro
ojo no pasan inadvertidos
esos descontroles y tiene la
obligación, porque los siente, de puntualizarlos.

Un mayor ajus e en el
color, un controj de lo piano y dej volumen. y la obra
de Claro Be tinelli podrá
hacernos comprender todo
lo que él nos quiere expresar a través de un tema
que por cierto lo apasiona
y obsede. Algunos colores sobrepa-

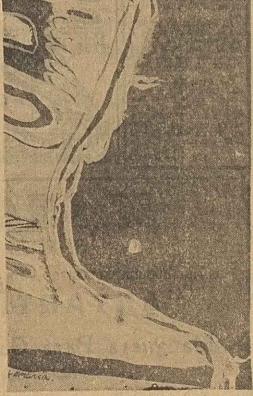
ma de Cartoslo, la serie de Porchia y la tan recordada de El deseo. Hablamos de muchas cosas. Tal vez pudimos haber hablado de más allá, de lo que es la materia y lo que puede significar la palabra NADA. Pudimos haber hablado de artistas argentinos y extranjeros de poetas —que tanto interesan al escultor — pero preferimos el hermoso silencio de mirar todas sus cosas. Dice BADII que... "en mi vida tengo solo la imagen del hombre. Cuénto esfuerzo para comunicarlo. A diferen cia de otras artes que tienen imágenes continuadas, yo verija únicamente la del hombre' y agrega "...El artefrente a la sociedad, sociedad comunista. El artista como tengo cuadros míos". Después de la respuesta un largo silencio. Volvemos al tema ¿Qué es para Ud la materia? Nos dice que: "La materia pictórica actualmente es un término muy amplio, pues además de la cantidad de elementos que se incorporan (colages), no tienen ya como en el informalismo a la revaloración de la materia, sino que se orienta a otro objetivo. Me valgo esperialmente de la materia como medio para resolver ciertos problemas plásticos que planteo, por ajemplo, juego con las oposiciones para lograr la ruptura de la unidad. Pasa a ser la materia en mi pintura un elemento más en mi interesante búsqueda". Una última pregunta ¿Se hizo alguna vez un autorretrato? Ana María GIME-NEZ me dice que si Le pregunto ¿por que? Su respuesta: "Por aburrimiento". Su muestra clausura el 20 de agosto.

Ana María Giménez expone nueve obras en la Sala II de "La Reja" —Rloja 1073. Lo primero que nos impacta es el color, luego las formas y en tercer lugar, la materia. En muestras colectivas, en salones, hemos visto pinturas de Ana María GIMENEZ. A veces nos entusiasmaron algunas, como en el rectente Salón Gemul. otras veces nos desorientaron Pero positivo o diubitativo el mamento al ver sus cuadros, lo verdaderamente positivo surge si comprobar que es un artista que investiga, que no se detiene. Ayer un color de paleta baja, en teorir de paleta baja, en teorir de paleta baja, en negro. Hoy zonas vibrantes de color en proligias gamas de rojos, blancos, amarillos, verdes, aziles. Podríamos decir que la artista durmió un poco al amparo de lo aprendido, de lo que en la voz de un maestro se hace carne y tiempo. Hoy se despierta en lo suyo. Ya no vemos aquellas influencias. Vemos realizado y en camino de nuevas busquedas. el sellido del ritmo en curvaque se asocian fuertemente al color. Toda la obra es un ritmo de curvas accententes y descendante donde el color da su tón ca y las formas repiten es quemas de edificaciones y planos que nos recuerdames subsquedas. el sellido del ritmo en curva que se asocian fuertemente al color. Toda la obra es un ritmo de curvas accententes y descendante despacios libres del campo Ya han ara ecido en sus anterior es trabajos essa amplias zonas abiertas, cortacias abenas por un rancho, una loma, un terrapitén, una barranca. Casi unos especiales en el sentido de su obra, que así lo determina ron. por ejemplo, entro del movimiento informalista, al catalán TApites o en "Acción painting" a POLLOCK. Sería a otra que exhibe POMO-DORO, etc.

Seria largo enumerar la importante obra de Libero BADDI. No podemos dejar de comentar sus recientes trabajos sobre Antonio POR CHIA y Macedonio Fernández. A propósito de la escultura de Macedonio Fernández de EADII:

"... mientras que iba trabajando en el libro, empapándome del espíritu da Macedonio Fernández, etectuaba la comparación con lo ejecutado de la obra sobre Antonio PORCHIA, quise repetir la misma actitud efectuando un retrato pero no fue posible ya que el ser físico no existia onté entonces por crear una escultura símbolo. Deseaba rendir mi seneillo homenaje a un ser que con sus escritos me hizo comprender un por qué de la vida. Fue así que debujo tras dibujo lban dándome una visión plástica de lo que más tarde iba a ser la forma escultórica. ¿Donde se emplazará esta obra? No se siento la satisface ón de lo becho, y ahora si tiene fuerza de vivír, empezará a andar. ..."

los máximos exponentes re presentativos, ya que sub-estimaríamos la labor no menos valiosa de otros".



Este "Paisaje", de Ana MariaGiménez, figura en la muestra en "La Reja".

PROXIMAS MUESTRAS Guadalupe POSADAS - graba-dos (1851-1913). Juan GRELIA G. retrospectiva-Salas I. II, III y IV. Carlos ALONSO. Grupo de la revista Critica 65. Sala I Fermin VILLAR - Sala II Marisa RAMACCIONI ARIJAS

ESPACIO LA REJA

MUSEO CASTAGNINO Salón PINTURA ARGENTINA CONTEMPORANEA.

CONTEMPORANEA.
LUDUEÑA (pintor porteño).
Sala I Guillermo CABADA —
Sala II Enrique PETTINAROLI.
Juan VIGILANTE - óleos.
Ruiz BURGOS.

Dos Muertos en Accidentes Hubo en Alberdi Farmacias de um

ror el mismo buleval, a la altura de Elcardo Nunez, cir-

SERVICIO PUBLICO: VICTIMA

Ferrocarriles

Argentinos

Ferrocarril General

Belgrano

Llámase a licitación pú-lica N° 210/66, Expte. N° 7.794/66 para efectuar el eacondicionamiento de la ia y ejecución de traba-los complementarios, in-luso provisión de tirafon-os, loess arena y tierra-regetal para levante y ta-ada en los sectores de Km. 150/000 a Km. 187/ 00 y de Km. 272/000 a Km. 302/000 de la linea F te Santa Fe a Barranque-as.

La apertura de propues-as se efectuará el dia 16 e Setiembre de 1966, a as 13 horas, en la Geren-ia, Avda, Maipú Nº 4, ficina 35, Capital Fede-

Consultas: En la Gerensia, Oficina 431 y en el
Distrito Via y Obras Sana Fe (SF), sito en la cale San Luis Nº 2950. Sana Fe, en horas de Oficina. Precio del pliego (\$
2.000.— m/n.).

La Gerencia.
1957 - Ag. 10|20|66

Una Anciana fue Arrollada por un Coche Cuyo Conductor Desapareció

La ciudadanía aplaude a la anunciada adopción de medidad. Desgraciadamente, miem des de parte de las autoridades responsables, para la represión e as infracciones y desmanes que se cometen en el tránsito. Aplaude y espeta que la rigidez de las sanciones lleven un poco de sexuridada al vecindario, en especial a ancianos y niños que por carencia de medios defensivos inmediatos, rinden holocausio con su vida a la desaptensión con su vida en desaptensión c

tura del 1000, Josefina Leber fancesa, de '77 años, que vi vía en Marul; 725, al cruza la cazada fue embestida ; arojada contra el primento a varios metros de distancia por un automóvil Rambler color celeste que a atta velocidad circulaba en dirección a norte y a cuyo conductor na da je importó la suerte de su victima, va que siguió su ruca carrera. La victima faleció a las 4 horas del accidente, en la Asistencia Pública Actúa la seccional citada, de de donde se busca al inhadar taxlo conductol del coche, cu ya patente comienza con la letra "X".

Barras y Perfiles de Nylon marca "GRILLON"



PRINCIPALES APLICACIONES

ENGRANAJES DE TODO TIPO — BUJES — JUNTAS — ESTOPAS — ASIENTOS DE VALVULAS — TORNI-LLOS — CILINDROS — ROLLOS GUIA HILOS — PO-LEAS — GUIAS — MANGOS PARA HERRAMIENTAS — PISTONES DE BOMBAS — VALVULAS PARA LA INDUSTRIA ALIMENTICIA — MARTILLOS Representante en la Provincia de Santa Fe y Córdoba:

TANZI

ESTABLECIMIENTO INDUSTRIAL Y COMERCIAL T. E. 64230 y 41693





VIAJE HOY ... VIAJE MAÑANA No Olvide ALFAJORES



En un Bar lo Golpean

Personal de la 12a, halló semi inconsciente y con diversas lesiones, a Alberto Pérez, argentino, de 24 años, empleado ferroviario, que fue atendido en el Hospital Alberdi, declarando que poco antes había concurrido al Bar "La Fija" de Baigorria 2285, donde intimó con una tal Irama quien se quedó con un vuelto de \$4.000 y al reclamarlos, lo hizo golpear por el mozo. Detenidos los acusados, resultaron ser Irma Dora Q. de Romero, de 29 años y Arturo Landeira, de 40, allí domiciliados. Cabe señalar de que el bar, que fue clausurado, ha dado lugar a varias similares intervenciones, por infracc'ones a la Ley de Profilaxis Social, siendo procesada la Romero por tales causas.

Para Justificar Tardanza, Urdió un Rapto una Menor

OTRO HOMBRE DE EDAD

MUNUMENTAL



VIBRAM 119900



Ha quedado establecido que solo era una patraña la upuesta denuncia interpuesta or una menor en la secco da 19a. (Fisherton) y que osteriormente fuera girada or razones jurisdiccionales la octava, según la cual y cita, queda esclarecido un nacho que podía haber aparecido, para el grueso de los lectores de la primitiva noticia, como un suceso fuera de lo común en nuestro medio, aunque propio de una desorganización social-juvenil que

puede degenerar en situacio-nes anormales. Se concretau en la seccional 8a., las últi-mas diligencias a que diera lugar la temperamental jo-vencita con su insólita de-

En la intersección de Gaboto y Colón, el camión RAB 6201, conducido por Emilio erreyra, argentino, de 3: años, casa do, que vive en Garzón 1551, col'sionó, con el uto mó vil RAD 5252, que vicarchaba a cargo de Constituto Alfredo Pérez, de la misma nacionalidad y estado civil, domiciliado en Mister Ross 1015, resultando con se con desperfectos el rodad menor. Al tomar intervención ersonal de la seccional 18a (Tablada), se estableció que el conductor del camión se hallaba alcoholizado, por le que se procedió a labrar el acta correspon diente, por conducción peligrosa, deteniéndose al causante hasta la recuperación de su esta do FUE HALLADA UNA En jurisdicción de la 1º fue hallada por personal de la comisaria de la misma una bicicleta, rodado 26, pir tada de verde, con canast de reperto, la que ha queda-do a disposición de su propietario.

Una rueda auxiliar com-pleta medidas 900 por 20, fue encontrada por empleados de la seccional 19 (Fisherton).

RUEDA AUXILIAR

BICICLETA

Provocó una

Colisión un

Ebrio

Un Individuo Asaltó a dos Hermanos, Hiriendo a uno

Procuran las autoridades risito, argentinos, solteros de policíales de la seccional 15° (Bella Vista), con la colaboración de Robos y Huttos el esclarecimiento de un des le esclarecimiento de un des pojo y lesiones, registrado en jurisdicción de la mencio-nada zona, denunciado por os hermanos José y Luis Go

Los citados manifestaron a las autoridades que en circunstancias en que transitaban por las cereanías del mencionado domicillo en horas de esta madrugada. les salió el paso un sujeto al que conocen por el apellido de Benegas, quien los atacó a golpes de puño y posteriormente, con un objeto contundente, llegando a ocasionarles lesiones contusas a José y a Luis una herida cortante en la muñeca izquier TODOS LOS ARTICULOS IRELLI tante en la muñeca izquier da despojando a ambos de los relojes pulsera que uso-ban para darse de inmedia-DISTRIBUIDORES to a la fuga.

Los afectados se considera ron perjudicados en \$ 10.000. habiéndo e hecho atender de sus lesiones en forma par Bodlione's Covelli

TOLDOS DE ALUMINIO

AHORA MAYOR

MOVIMIENTO HIDRONEUMATICO (Creation Propia)
SARMHENTO 1074
LOCAL 17 - T. E. 60754

> Ferrocarriles Argentinos

F. C. G. B. Mitre Departamento Almacene

pliegos, en Rosario eparian ento Almacenes da Alberdi y Las Heras

ESTETICA y SENCILLEZ

ticular,

HURTO DE UN
AUTOMOVIL

De la esquina de Donado
y Morrison, donde lo dejara
estacionado, le sustrajeron
un automóvil Fiat 600, pintado de color celeste, chapa
patente KA, cuyo número no
recuerda a Carlos López de
Tejada, domiciliado en Brassey 1960, el que al formular
denuncia en la seccional 128
(Alberdi), no estimó el mon MITRE Pte. ROCA 1467 TEL 45201-42317 Alberdi), no estimó el mor

> UN REVOLVER: \$ 15.000 Denunció en la seccional 6ª Braulio A. Rivero que vive en la Capital Federal, la susen la Capital Federal, la sus-tracción de un revólver ca-tibre 38 largo, que guarda/a en la guantera del automóvil que dejara estacionado en San Martin y 27 de Febrero. daño al que asignó un valor de 15.000 pesos. ROPA TENDIDA: \$ 10.000 Autores ignorados se lleva-

o del perjuicio. Se actúa en

Autores ignicados es fectoron diversas ropas que Ama-deo Gasparin tenía tendidas en los fondos de su domici-llo. Montevideo 5760, provo-cando un perjuicio que el efectado estimó en \$ 10000.

____ SEPTIMO TURNO

DESDE LAS 8 HORAS DEL DIA DE LA CHA A LAS

Ia. SECCION. — San Luis y Laprida, T. E. 23.
2a. SECCION. — San Lorenzo 1215. T. E. 236.
3a. SECCION. — Entre Rios y San Luis, T. E. 23, y Serminento y 3 de Febrero, T. E. 25471. y Cor ntes y 2 de Julio, T. E. 28361

de Julio. T. E. 28361

4a. SECCION. — Balcarce y Brown. T. E. 63675. yan Lorenzo y España. T. E. 69673.

5a. SECCION. — 3 de Febrero y Moreno. T. E. 4963.

6a. SECCION. — 25 de Diciembre 2520. T. E. 80637. Avacucho y Cochabamba. T. E. 82001

7a. SECCION. — Corrientes y Rio Bamba. T. E. 82326. Sulpacha 2485. T. E. 62913. bulevar Oroño y Rueda. T. E. 80700. y San Martin y Cochabamba. T. E. 83843

8a. SECCION. — Cordoba 2993. T. E. 39-2158; Rioja y Priedon. T. E. 29488; bulevar Aveilaneda y Mendoza h. E. 39-2046; Córdoba 4946. T. E. 39-9751; San Luis o. Iriondo. T. E. 39-1547 y Ovidio Lagos y 9 de Julio. T. E. 23188.

9a. SECCION. — Salta y Cafferata. T. E. 38-2454. v. Salta

T E 23188.

9a. SECCION. — Saita y Cafferata, T. E. 39-2454, y Saita y Rodriguez, T E 39-1750

10a. SECCION. — Vélez Sársfield 1268. T. E. 39-3210

11a SECCION. — Bulevar Avellaneda y del Valle Iberiucea T E 39-7748, y J J Paso esq M Antelo. T 39-8806.

12a. SECCION. — Agrelo 2364, T E 104-177; Casiano Casas 1275; bulevar Rondeau 685. T. E. 39-7472, y Ricardo Núñez 62, 1072

ñez 1072

13a SECCION. — Avda Nuestra Señora del Rosario 107. T. E. 102-78, Avda Arijón 1205. y Tupungato y Salvá.

15a SECCION. — Cochabamba 3748. T. E. 39-3679

16a SECCION. — Cordoba 6641. T. E. 56241

17a. SECCION. — Nuestra Señora del Rosario esq. Corrientes; San Martin y Gaboto, T. E. 81-1208; pasaje Venecia 4784; San Martin 4400, T. E. 102-198. y bulevar Segui esq. España.

15a SECCION. — Cabata y Bayuti, T. E. 83484

Rente - Repare su Heladera

Pin ; Horneadas, 1 lipos, Puertas en General Trabajos Garantidos — VENTAS Y CAMBIOS VIEYTES 502 T. E. 41320

Ejemplo: Recibe \$ 243.600 y paga \$ 8.410; 6 \$ 369.600 y paga \$ 12.760; 6 \$ 546.000 y paga \$ 18.850. UNICO REQUISITO: SER PROPIETARIO

INMOBILIARIA LITORAL SRL CORDOBA 1110 - 2 P. - Ofic, 206 Horario corrido 9 a 19



INDIVIDUALES SIN LIMITE DE EDAD
COLECTIVOS ESPECIALES PARA MUTUALES'
SINDICATOS Y GREMIOS

25 000 ANOS DE PRESTIGIO COMERCIAL ABONADOS Y 50 AVALAN NUESTRO SISTEMA AV SAN MARTIN 2098 . T. 137 . SAN LORENZO MONTEVIDEO 2758 . T 21129 . ROSARIO

La Casa del PESCADOR

El surtido más completo de pesca y caza





MASCO

S. R. L.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS de TOLYCA CATALANO S. A.

"ANTARTIDA"

Manuel A. Scaglione y Cía S.R.L.

Manguera Para Gas Envasado - Aprobada por Gas del Estado

Precios Especiales Para Fabricantes de Reguladores y Mayoristas

SAN JUAN 1143

T. E. 48889 - 48633

ROSARIO

El Tiempo

Datos suministra do a por la Oficina Meteo-rológica de Fisherton, a las 12: Temperatura 10,8, Mínima: 2º bajo cero, a las 7.10. Tensión: 765,5.
Tensión vapor: 7.
Viento: Oeste-Sudoeste,
25 Kms. por hora.
Cielo: Claro.
Visibilidad: 20 Kms.

LA LUNA Saldrá: 6.36. Se pondrá: 17.22. PARA MAÑANA

Bueno y frio. EL SOL Saldrá: 5.29. Se pondrá: 17.14.



finalizados los actos de la Exposición Rural, se entre-vistaron en el despacho de la

vistaron en el despacho de la gobernación, el primer man-datario y el futuro jefe de la comuna. Este, luego de ama-ble plática, durante la cua-lexpuso diversos planes a po-

PARA SEPELIOS DE CATEGORIA ... GENTILE VITANTONIO y Cía. SRL

Traslados. Avda, CORRIENTES 2102

EMPRESA DE SERVICIOS FUNEBRES

Francesio y Lusardi SRL Ahora en ROSARIO:

SAN MARTIN 3901 - Tel. 86268 ARROYO SECO . CORONEL BOGADO VILLA DIEGO . VILLA AMELIA **CONSULTE SU ABONO DE PROTECCION!**

AVISOS FUNEBRES

RODOLFO OCTAVIO TORRISI (Q. E. P. D.) RODOLFO OCTAVIO TORRISI (Q. E. P. D.)

Falleció el día 13 de agosto de 1966, c. a. s. r. c. y b. p.

Su esposa: Laura María Moccagatta; sus hermanos: Lelio
Ernesto, Mario Armando, Osvaldo Reymundo, Rómulo Daniel.
Orlando Felipe y Roberto Justo; sus hermanos políticos:
Amalia Sgaramella, Desolina Moccagatta, Elsa Quintavalle,
Blanca López, Ana María Ferrin, Doris Bénitez, Margarita,
Teresa Clotilde, María Esther, Esteban Pedro, Dante Juan
Juan Segundo, Pedro y Osvaldo Moccagatta; sus primos, sobrinos y demás deudos invitan al cementerio La Piedad, mañana, a las 9 horas, Casa mortuoria: Buenos Aires 1420. —
Servicio: Gentile y Moyano.

RODOLFO OCTAVIO TORRISI (Q, E, P, D.)
Falleció el dia 13 de agosto de 1966, c. a. s. r. c. y b. p.
La Dirección de Editosial CRONICA, Redacción y Tailer invitan a sus relaciones a acompañar los restos al cementerio La
Piedad, mañana, a las 9 horas. Casa mortuoria: Buenos Ai-

DOMINGO CRISCENTI (Q. E. P. D.)

Falleció el dia 18 de agosto de 1966, c. a. s. r. c. y b. p. Sis hijos: Juan C. de Marella, Josefa C. de Pedalino, Conseción C. de Tottolomondo, Antonia C. de Dominguez. Esther C. de Spitale, José, Dominga C. de Maglaudi; sus hijos políticos: Salvador Marella (a.), Alfonso Pedalino, Alfonso Tottolomondo, Pedro del Carmen Dominguez, Ricardo Spitale, Elena Muré, Fernando Maglaudi y José Pomi; sus hermanos: Josefa C. de Terrazino, Antonia Criscenti (a.); su hermano político: Salvador Terrazzino; sus nietos, bisnietos y demás deudos invitan al cementerio La Piedad, mañana, a las 10 horas. Casa mortuoria: Independencia 2015 (Funes). — Servicio: Gentile y Moyano.

JUAN GUASTELLA (Q. E. P. D.)

Falleció el dia 13 de agosto de 1966, c. a. s. r. c. y b. p. a los 49 años de edad. Sus hermanos: Rosario, José, Mario, Alfonso. Matilde y Manuel; sus hermanos políticos: Luis González, Carlos Monti, Segunda Guaste; sus primos sobrinos y demás deudos invitan al cementerio La Piedad, mañana, a las 9,30 horas. Casa mortuoria: Presidente Roca 1926. — Servicio: Francesio y Lusardi S. R. L.

MICAELA GRIGALUNAS DE JONAITIS (Q. E. P. (D.) Falleció el día 13 de agosto de 1966, c. a. s. r. c. y b. p. a los 75 años, Sus hijos: Pablo, Bruno y Miguel; sus hijos po-líticos: Angel Gatto de Jonaitis, Juana Eudriunas de Jonaitis y Eugenia Budriunas de Jonaitis; sus nietos: Ana Maria y Alicia; sue sobrinos, primos y demás deudos participan su fa-llecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cemen-terio La Piedad, hoy, a las 11 horas. Hogar de duelo: Cente-nario 1209. — Servicio: Francesio y Lusardi S. R. L. De acuerdo con las dispo-siciones estatutarias y "por acefalia de su comisión di-rectiva", ha convocado a asamblea general extraordi-

CONCEPCION M. LEGUIZAMON (Q. E. P. D.)

CONCEPCION M. LEGUIZAMON (Q. E. P. D.)

Falleció el día 13 de agosto de 1966, c. a. s. r. c. y b. p. a los 79 años de edad. Sus hijos: Amalia de Shwanitz, Bienvenida de Cornejo, Florencio Alberto Leguizamón; sus hijos políticos: Carlos Schwanitz, Gregorio F. Cornejo, Cecilia Méndez; su hermana: Cinecia Vda. de Altamirano; su hermana política: Angela Vda. de Leguizamón; sus nietos: Gregorio L., Faustino, Américo, Antonio y Maria del Huerto Cornejo, Rosarito Leguizamón; su nieta política: Elba Ferreyra de Cornejo; sus sobrinos y demás deudos participan su fallecimiento y que sus restos recibieron inhumación, hoy a las 10 heras. en el cementerio de la localidad de Pérez. Hogar de duelo: Pérez. — Servicio: Pocho Bernardo.

AGUSTIN VALLES (Q. E. P. D.)

Falleció el día 13 de agosto de 1966, c. a. s. r. c. y b. p. gu esposa: Isolina Carrasco de Vallés; sus hijos: Agustín. José Angel y Roberto; su hija política: Nelly Mabel Cernadas de Vallés; sus nietos: Agustín Pedro y Walter Sergio; sus hermanos políticos. Valentín Carrasco, Eusebia C. de Ibarzabal, Evaristo Carrasco, Juan Buján, Eusebio Carrasco; sus sebrinos, primos y demás deudos invitan al cementerio El Salvador, mañana, a las 9.30 horas. Casa mertuoria: Juan Canals 1239. — Servicio: Vicente Bernardo e Hijos.

EGIDIO CASTRONUOVO (Q. E. P. D.)

Se durmió en la Paz del Señor el dia 13 de agosto de 1966.

Sus hijos, José, Pascual Mario, Margarita, Elvira, Castronuevo de García y Angelita Castronuebo, Teresa, Rovatti de Castronuevo, Elba Savia de Castronuevo, Luis García; sus nietos: Oscar, Omar y Liliana Castronuevo; sus sobrinos: Rosa, Roberto y Julia Donadio de Rainelli, Pascual Corizzo. Herminia Bermejo de Donadio, Luis Rainelli y Amalia de Corizzo; sus hermanas (ausentes) y demás deudos participan su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados esta mañana en el cementerio El Salvador. Hogar de duelo: Deán Funes 930, — Servicio: Vicente Bernardo e Hijos.

VICTORIO JOSE PETRELLI (Q. E. P. D.)

Falleció el día 14 de agosto de 1966 c. a. s. r. c. y b. p.
Sus hermanos: Amalia P. de Abre, Silvio, Américo, Catalina
P. de Stamerra, Juan. Deolinda P. de Fernández. Teresa P.
do Di Carlo, Italia Martín, Oldo Vézza; sus tíos, sobrinos,
pelíticos: Adrián Abre Pia Del Carlo, Lucrecia Kovasevich,
Vicente Stamerra, Irene Serggioni, Ramón Fernández, Jovin
do Di Carlo, Italia Martín, Oldo Vezza; sus tíos, sobrinos,
primos v demás deudos invitan al cementerio de Alvarez, mafiana a las 10 horas, Cara mortunta: Campo Petrelli, Alvarez (Zona Piñeyro). — Servicio: Pocho Eernardo.

El Jueves se Hará Cargo de la Intendencia el Doctor Beltramo

Darianse a Conocer Mañana Nombres de Colaboradores

Desde el próximo jueves por la tarde. Rosario tendrá la ciudad, aceptó el ofreciniento. La por cierto, de persona que desconozca la administración municipal, pues quien habrá de desempeñarse desde entonces en ese cargo es el doctor Luis Beltramo. —tal como lo anticipara CRONICA a quien le hizo el ofrecimiento a mediados de la semana anterior el propio gobernador, contraalmirante Eladio Vázquez.

Aver por la tarde, una vez la ciudad, aceptó el ofrecimiento. La descenda de la semana anterior el propio gobernador, contraalmirante Eladio Vázquez.

Aver por la tarde, una vez la ciudad, aceptó el ofrecimiento. La descenda de la semana con él quien, con la ambilidad que le es característica, confirmó la aceptación del cargo.

—Acabo de hablar con el la ciudad, aceptó el ofrecimiento. la ciudad, aceptó el ofrecimiento.

Eran cerca de las 18 cuando el doctor Beltramo abando el doctor Beltramo abandonó la oficina situada en los altos de la Jefatura de Policia. A los pocos minutos un miembro de la redacción de este diario tuvo oportuvidad de conversar telefónicamente con él, quien, con la imabilidad que le es característica, confirmó la aceptación del cargo.

—Acabo de hablar con el señor gobernador —nos dijo y he resuelto aceptar la difícil tarea que se me ha encomendado.

—¿Cuángo se hará cargo?
—El próximo jueves a las 18.30, según ha quedado convenido.

venido.

-¿Puede anticiparnos al-

-Por el mometno me van a disculpar que no lo haga Tengo ya formado mi equipo, pero antes quiero someterlo nador, para adecuar la ma-nera en que empezaremos a

nera en que empezaremos a trabajar.

—¿Cuándo lo hará?
—Tengo el propósito de hacerio el lunes, en ocasión de una nueva entrevista que mantendré con el contraalmirante Vázquez y el ministro de Gobierno, doctor Amuchás tegui Keen. Ya entonces estaré en condiciones de satisfacer vuestra inquietud.

tegui Keen. Ya entones estaré en condiciones de satisfacer vuestra inquietud.

Recordamos al doctor Beltramo su breve actuación al frente de la comuna, desde al 1º de abril de 1963 hasta el 1ª de octubre del mismo año Y preguntamos a la vez siretornaba al palacio municibal con renovados bríos.

—Desde luego —fue su respuesta— para hacer obra en provecho de toda la población. Pero para ello requerirá la colaboración de todos, v en manera especial de ustedes, los periodistas. Así la farea será más agradable, pese a los múltiples problemas que tendremos que afrontar. Si bien no lo expresó táctiamente, sabemos que una de las preocupaciones del futuro, intendente es poner la administración al día, contempiando los intereses delos servidores activos, así como de los pasivos. En suma, responder a la confianza que ya en su gestión ha puesto todo Rosario. su gestión ha puesto todo Rosario.

DIA DE LOS PROVEEDORES

DEL ESTADO DEL ESTADO

El 23 del actual se celebrará el Día del Proveedor
del Estado. La Unión Argentina de Proveedores del Estado. con asiento en la Capital Federal, ha invitado a
una reunión social, que se
realizará con tal motivo, en
el local de la Unión Induatrial avenida de Mayo 1157,
primer piso di dicha metrópoli.

en reservar tarjetas para di-cha fiesta consistente en un vino de honor que se servirá el día indicado a las 18, de-ben recurrir a la dirección mencionada teléfono 38-9254. con el horario de 14 a 18.

reintegro de las hermanas la Congregación de la

Santa Cruz a sus funciones LA FEDERACION

DE VECINALES

naria de entidades asociadas

Virginio Ottone. Se conside-

nidero, a las 9, en el local de la Sociedad Vecinal Ludueña Norte y Moreno, ubicada en calle Junin 2236.

GESTION POR LOS JUBILADOS DE LA COMUNA

designará nueva comisión

HA CONVOCADO

Celebraráse el Reintegro

de las Monjas del Freyre

BARTOLOMEO STELLA (Q. E. P. D.)

Falleció en Uranga el día 14 de agosto de 1966, a los 82 años de edad, c. a. s. r. c. y b. p. Esposa: Anunziata Galletti de Stella: hijos: Humberto, Lucia, José, Emma, Italo, Maria, Lina. Dino y Enrique: hijos políticos: Teresa y Alfredo Dí Ceilo, Francisca D'Angelo, Segundo Concetti. Ilda Travassi, Libio Del Carlo Ernesto Ciriaci, Magdalena Travassi y Elena Branchessi; hermanos: Nicolás. Felisa S. Vda, de Venenci, Céndida S. de Giusti y Anunziata S. Vda, de Lauri, hermanos políticos, nietos bisnietos, sobrinos y demás deudos invitan al cementerio de Arroyo Seco mañana. a las 1. previo responso en la Iglesia La Asunción, de Arroyo Seco. Cesa mortuoris: Campo Sfella. (Uranga Distrito). — Servicio: Francesio y Lusardi S. R. L.

Servicio: Francesio y Lusardi S. R. L.



Dr. Luis Beltramo, nuevo intendente de nuestra ciudad.

Posición de -¿Puede anticiparnos al-gún nombre de futuros cola-un Grupo de Estudiantes

En relación con la actua-lidad universitaria, ha emiiominado Sindicato de Estu diantes Universitarios. Seña la que "cuendo la mal lla nada Revolución Libertado ra posibilitó, en un arranque de histeria demoliberal, e de nisteria demoniberal, el copamiento de nuestras universidades por el marxismo internacional, comenzó el proceso que hoy termina".

Añade que actualmente, as universidades, "alejadas totalmente de la regidad na contamiento de la regidad na contam

las universidades. alejadas totalmente de la realidad na cional por un grupo de hombres que tratan de destruir lo que en verdad debe ser nuestra universidad: una comunidad jerarquizada de pro fesores y alumnos, y no que fesores y alumnos. y no que ambos grupos se encuentren en una posición de enfrentamiento (léase gobierno tripar tito), aunque esos "barbudos" de café se rasguen las vestidures perándos".

vestidures negándolo". Entiende que por eso "es necesaria la intervención un versitaria así como una de-puración de esos elementos que tratan de destruir nuestros claustros universitarios

RENOVARA SU COMISION UNA COOPERATIVA

La junta electoral de la Cooperativa Universitaria "Fraterna", ha convocado a elecciones de renovación par cial de la comisión directiva-

de educadoras en la de Enfermeria, así como otras tarcas que desempeñaban en el hospital "Doctor Marcelino Freyre", se lleva-

rán a cabo. Son patrocina-dos por la denominada co-misión de vecinos zona par-

pro defensa de dicho es

os jardines del hospital, ce

ole Olivé 1159, se cumplirá el siguiente programa: 'zamiento de la bandera en el
mastil alli existente; misa a
cargo del arzobi-po de Ro-

sario, monseñor doctor Gui

llermo Bolatti; Himno Na-cional cuya ejecución musi-

labras de un miembro de la tomisión organizadora. Como cierre del programa, se hará un desfile a cargo de los niños integrantes del Batallón 20 "General Manue.

ablecimiento asistencial. El miércoles próximo por a mañana, desde las 11, en

Aniversario de un ENTE

grama de festejos destinado a celebrar el 20º aniversario de la creación del Club Social Argentino Sirio. Aqué, se inició en la fecha con una audición especial del espacio andicion especial del espacio radiofónico "La voz del Club Social Argentino Sirio para todo el país", que se trans-mite todos los domingos, a as 9.30. por L/T3.

Mañana, a las 15. se reali

arán pruebas de los torneos ntercjubes de yudo e inter-los de salón. El miércoles nabrá estos actos: a las 0.30, homenaje a los socios fallecidos, en el cementerio Salvador, ante la tumb El Salvador, ante la tumba que guarda los restos del se-ñor Jorge Djoubaili; a las 11 colocación de una ofren-da floral, al pie del monu-mento al general José de San Martin, en la plaza que lleva su nombre; a las 11.30, habilitación del anexo cons-truido an el Club Social Artruído en el Club Social Ar-gentino Sirio, destinado a saa de lectura y de entreteni nor de autoridades, invitados

competescias finales de los exhibición de yudo y gimna-sia. El sábado se llevará a cabo una velada artística y danzante, con el elenco ar

Expone Serios Problemas que Afectan

a los Barrios la Unión de Vecinales

Para exponer el estado de abandono, expresa, en que se hailan los distintos barrios de la ciudad. ha emitido una declaración la Unión de Sociedades Vecinales, en el sector del barrio Jorge Cura, limitado por Ovidio Lagos. Alvear. Galvez, y Jorge Cura, sus calices de la municipalidad no conozca esos problemas, ya que cuenta para ello con medios de locomoción y, además, es obligación de las aumás, es obligación de las aumás, es obligación de las aumás.

Aquí están los jóvenes deportistas con su "presa", cuando ya la habian sujetado con soga, y con el propósito de remolcarla hacía el Rosario Rowing Club. El peso del animal y la poca profundidad de las aguas impidieron con cretar el deseo.

CRONICA - Domingo 14 de Agosto de 1966 - 9

Sobre una lancha automóvil navegaban por el Paraná, en procura del Canai de
la Invernada donde pensaban distraerse en la pesca,
una de sus pasiones, Ernesto Paolaso, Eduardo San
Martín y dos Jovencitas. Nora Martino y María Delia
Passeti, todos socios del Rosario Rowing Club, Eso fue
el sábado 6 de este mes. Pe
ro al llegar a la altura del
banco de arena denominado El Puntazo, fueron sor-

-inaliza entre otras consi-dereciones— ha desaparecida la influencia politica en las ve cinales y las autoridades ac-tuales no tienen obligaciones partidistas".

HAN FORMULADO

El Sindicato Conductore de Taxis de Rosario ha dado

conocer un comunicado, er

el cual da cuenta de un pe titorio dirigido al comisiona

ver antiguos problemas, y que además han sido apro-badas prescindiendo de la ex

UN PETITORIO

LOS TAXISTAS

Evocóse la Trayectoria Humana de Ovidio Lagos

En el diario "La Capital" se rindió ayer un homena-a su fundador, don Ovidio Lagos, con motivo de cum-rse el 75º aniversario de su fallecimiento. Estuvieron esentes los directores señor Carlos Leopoldo Lagos y ctor Carlos Ovidio Lagos; el administrador general, se-r Enrique Carné, personal superior, empleados y obre-s de la empresa.

Para referirse a la rica personalidad de Ovidio Lagos recordar algunos de los detalles ligados con su existen-

Para referirse a la rica personalidad de Ovidio Lagos y recordar algunos de los detalles ligados con su existencia y su obra de periodista, habló en la oportunidad el jefe de Redacción de dicho diario, señor Felipe Ordóñez. También se refirió a lo que denominó su función humana. "No tuvo más consejero que su propia conciencia —dijo el señor Ordóñez— y nutrió su talento natural en las duras enseñanzas que imparte la vida. Alli encontró sabiduría y formó el carácter que habria de definir su personalidad y encuadrar el apostolado periodistico que dio culminación brillante a su función de ciudadano". Tras las palabras del jefe de Redacción, los presentes, a pedido del señor Carné, guardaron un minuto de silencio.

prendidos por la presencia de un lobo marino, de gran tamaño: más o menos unos dos metros y medio y con un peso aproximado a los 500 kilogramos.

Al acercarse notaron que el animal tenfa una profunda herida en la cabeza, de la que manaba abundante sangre. Ello los animó a acercarse y como no ofreciera resistencia comenzaron la talea de amarrarlo por las alelas superiores, con una soga de nylon, Pudieron remojear lo, con bistante esfuerzo, ya contando con la colaboración de Romeo y Ricardo Barabaschi, que habían acudido al lugar al oir sus gritos. Todo anduve blen unos 200 metros. Como había poca agua, por la bajante del río, la tarea se hizo dificultosa y en un descuido, con la hélice de la embarcación se cortó la soga.

El lobo marino, quedó a merced de las aguas y en una descuido, con la hélice de las embarcación se cortó la soga.

El lobo marino, quedó a merced de las aguas y en una descuido, con la hélice de las aguas y en una oleada, fu e arrastrada hacía el Paraná, esca pándoseles a los que le habían dedo caza. Estos trata-

SE ABONARA

EN UN BANCO
Ha anunciado el Banco de
a Nación Argentina, sucural ubicada en Córdoba y sal ubicada en Cordoba y San Martín. que abonará, director el horario de 8 a 10. las jubileciones y pensiones de la Caja Nacional de Previsión para el Fersonaj Ferroviario (ley 10.650). correspondientes al bimestre mayarinio.

ey 10.650), correspondientas bimestre mayo-junio. Los interesados deberan pocurrir en este orden: día 18. números impares: dia 19 ares; dia 20. pares e im

PERIODISTAS Y GRAFICOS En el mismo banco se pa-

gará, desde pasado mañana le 12.15 a 16.15, les jubila iones y pensiones de la Ca-a Nacional de Previsión pa-a el Personal de Periodistas Gráficos (ley 12.581). Ce-

ce, pero la presa práctica-mente se les fue de las ma-

Así fue como no pudie-ron llevar al animal hasta el Rowing, para que lo vie-ran los socios que habitual-mente concurren al club de

ANOTAN EN UN LICEO MILITAR

Para los interesados en in gresar en el primer cutas, dej año próximo del Lica Militar "General Manuel Be grano" se halla ablerta is inscripción.

Las solicitudes y folletos pueden solicitarse, personalmente o por nota adjuntan-do en este último caso, un giro postal por cien pesos al director de dicho estableci-miento militar, ruta 11, kilômetro 474. provincia de San-

CRONICA

Diarlo de la Tarde Editorial CRONICA S.R.L. SANTA FE 873-77

Representación en Bs. As. EMPRESA PERIODISTICA

Tel. 40-6920 y 40-7293

"TELEVISORES 23" \$ 42.500.-CREDITOS SOLA FIRMA \$ 2.500 MENSUALES RADIOS TRANSISTORES \$ 2. 350 .-

RADIOS AUTO \$ 5.950 .-

ERMINAL - Calidad, Garantia escrita 1 año RADIO RAMOS SANTA FE 3730

ANTIGUA CASA CON MODERNA, SERIA Y RESPONSABLE ORGANIZACION E. RIOS 2650 TE. 80617 - MENDOZA 2812 TE. 8 36659

COCHERIA VICENTE BERNARDO E HIJOS

COCHERIA POCHO BERNARDO

SERVICIOS DE TODAS LAS CATEGORIAS

Servicio completo cataúd pipanteón o nicho, velatorio coruz eucarística, fúnebre motorizado, 3 automóviles, acompañamiento y mortaja.

TOTAL \$ 19.500 UNICA DIRECCION:

Br. 27 DE FEBRERO 1353/55 T. E. 87201

Gentile Movano y Cia SRL

Sucursal: MENDOZA 8552 Tel. 57212 EL MEJOR SERVICIO AL MENOR COSTO



Casa CAMPANILE e Hijos

CONSULTE PRECIOS Y PLANES DE PAGO

SERVICIO DE CALIDAD

Avda. Pellegrini Nº 1126 Callao Nº 153 T. E. 49550 T. E. 399091 y 396506

nales por ser ellas las que periencia que podría habe co'aboran directamente con el aportado el sindicato. Un Trabajo Literario de un Niño ha Sido Premiado

con criaturas debido a la gran cantidad de agua estancada en estado de descomposición. Totos los problemas — opina — se pueden solucionar con un poco de atención que se les dedique to es posible — continúa — que as máquinas motoniveladoras se faciliten o alquilen a entidades privadas, como circos, ciutes, etcetera mientras se descuida a los barrios humildes". Recuerda posteriormenteque esos barrios también abonan cus impuestos y tasas municitationes y tasas municipal.

En la vispera se reunió el jurado del concurso literario escolar "Sesquicentenario de la Independencia", integrado por el subinspector general de escuelas de la tercera sección, señor Juan Roberto Macía, el director de cultura de al Miserio de la Miserio cal estará a cargo de la Banda de Policia; toque de silencio en honor del gene-ral José de San Martin; paescuelas de la tercera sección esfor Juan Roberto Macía, el director de cultura de la Municipalidad, señor Alberto J. Debenedetti, las señoras Maria Sujmajier Tepfer, quienes resolvieron declarar ganador de l'ertamen al aiumno de la Escuelas de la tercera sección tia. Asimismo se resolvió dis tinguir con notas de felicitación y reconocimiento a los trabajos de los alumnos Enrique Ferroggiaro. Escuela Nº 53: Silvia Scapartenda, Nº 63: María Angélica Piatti, Nº 75: Graciela Beatriz Filosa, Nº 77: Gladis Nardini, Nº 83 y Freddy Cuellar de la Escuela Nº 91. El comisionado municipal recihió en su despacho al niño Goytia, quien concurrió necompañado por su maestra señora Esther C, de Gallau Los mismos fueron felicitados por el coronel Carlos Maria Agullar.

El TRABAJO PRESENTADO

El trabajo literario patriótico del que es autor el niño Co Informó el Centro de Jubilados y Pensionados Municipa
(s que ha realizado una gentión en favor de los beneficiaros de la caja respectiva, los
cua es como es de público conocimiento sufren considerables atras en el pago de sus
magras asignaciones. Tal gostión fue re litada ante el coronel (R.) Marcelino De Loredio, ahora presidente de la
caja, con quien se acordó trabajar en común en pro de l'
solución del grave problema
financiero de aquél'a.

us impuestos y tasas munici-ales. Entiende que las autori-ades deben coordinar su ac ón con las organizaciones ve

PRESENTADO

El trabajo literario patriótico del que es autor el niño Cesar Victor Goytia, y que mereció el primer premio es el siguiente.

"Tucumán despierta, la autora resbala por las faidas del Aconquija, se despereza en ramas de los cedros y novales, hunde su rosado pie en las grietas de las montañas.

y baja lentamente al valle. En él, se tranformará más tarde, en un derroche de sol, para luego adormecerse con el dulzor de las cañas y emborracharse con el olor a naranjas maduras, se escuchará el bronce de las campanatocando a Gloria en este mun do de jullo. Tucumán, cada año se produce en ti el mila ero de la Independencia. Cada año por invocación de los pueblos retornan del pasado las figuras augustas de los congresales y vuelven a resonar sus voces en el ámbito de la vieja casona. Es la palabra emocionada del doctor Francisco Laprida, recabando de los delegados del pueblo el consentimiento literario; es la enérgica voz de fray Justo Santa Maria de Oro, amenarando con retirarse del Congreso si se atentara contra la forma republicana de gobierno. Abogados y sacerdotes, hombres de leyes, bregando para otorgar al país la soberanía y la jey fundamental sue la ampare, sacerdotes dignos representantes del clero de Mayo que predicaban el Evangello de Cristo juntamente con el de la democracia".

PIANOS ARMONIOS y REPARACIONES

UNA CASA SERIA ALEM 1662 — T. E. 22635 ROSARIO



Fundada el 2 de mayo de 1914 Reg. Nac. de la Prop. Int. N° 774.698 ROSARIO, Domingo 14 de Agosto de 1966 CLINICA

SERVICIO MEDICO PERMANENTE PARAGUAY 1460 - Tel. 47041

Alsogaray: "Traigo Elementos de Juicio Para Elevar un Amplio Informe al Presidente"

Entró en Orbita Lunar el Satélite de E. Unidos

PASADENA (California). 14. — El laboratorio es-pacial Lunar Orbiter disparó sus retrocohetes para re-ducir la marcha de la cápsula y colocarla en órbita

1,850 kilómetros de apogeo. La misión del Lunar Orbiter es obtener vistas fotográficas de la zona lunar que podría servir de even-tual pista de alunizaje para los primeros astronautas estadounidenses que viajen a nuestro satélite natural

Dentro de algunos días serán puestos a prueba los equipos y cámaras de la nave espacial y su órbita se-rá nuevamente modificade, para colocarla a una distancia promedio de 40 kilómetros sobre la superficie

imagenes correspondientes a la parte visible desde la

dos Unidos, conduciendo a nuestro país al ingeniero Al varo Alsogaray, embajador extraordinario en misión es-pecial de la Revolución Argentina y al titular de la misión diplomática del cita-do país del norte acreditado

C. FEDERAL, 14. (S.,.

C. FEDERAL, 14. (S.,... Exactamente a las 7.44 ate-rrizó en el aeropuerto inter-

nacional de Ezeiza la máqui

ante nuestro gobierno, señor

El ex ministro de Econo-mia explicó a gobiernos ex-tranjeros, particularmente re-

na de Panamerican que ini-ció el vuelo 203 desde Estago a Francia Alemania y Gran Bretaña Luego regre-ó a los Estados Unidos pae al Japón. Sin embargo, e ueves anterior noticias ca-legráfkicas indicaron que e ingeniero Alsogaray iba a regresar directamente a Bue

Al promediar la mañana un cronista de Saporiti lo-gró entrevistar telefónicamen

te al enviado especial de la Revolución Argentina. ingeniero Alvaro Alsogaray, que se hallaba descansando en su domicilio particular. En tales circunstancias se produjo el siguiente diálogo.

Cronista: Buenos días, ingeniero Alsogaray. Para la agencia noticiosa Saporiti. descariamos saber el resultado de su misión a los Estalo de su misión a los Estados Unidos y Europa, cemo enviado especial del gobier-no para explicar los objeti-vos de la Revolución Argen-

Alsogaray: A pesar que no es mi propósito formular de claraciones antes de infor-mar ampliamente al presidente de la Nación, sólo pue lo expresarle que he regre-sado satisfecho con el resulsado satisficado con el festi-tado de mis gestiones. Sobre ello informaré esta misma tarde al ministro de Econo-mia doctor Jorge Néstor Salimei, y luego haré lo propio con el teniente general Juan

Carlos Ongania y el ministro de Relaciones Exteriores, doc tor Nicanor Costa Méndez, Cronista: ¿Se ha debido observar alguna modificación en el programa previsto pa-ra su misión o por lo menos abreviar el término fija-

Alsogaray: En realidad mi viaje sufrió algunas modifi-caciones en virtud de la huel-ga del transporte aéreo que se cumple en los Estados Unidos. De tal modo decidi postergar mi visita a Japón aprovechar ese lapso para egresar a mi país e informar las autoridades sobre el resultado de mi gestión, ya que he podido recoger sufi-cientes elementos de juicio omo para elevar una am-lia información.

Regresó Satisfecho de su Misión, y se Situación Institucional: Abstuvo de Formular Declaraciones Posición de los Colegios de Abogados del País

CAPITAL FIDERAL, 14.— La Federación Argentina de Colegios de Abogados realizó una asamblea extraordinaria, en cuyo desarrollo fue analizado el momento institucional que vive el país.

La reunión fue presidida por el doctor Policarpo Yurrebaso Viale, titular de la Federación, y asistieron delegaciones de 23 de las 30 filiales que integran la entidad.

tidad.

Al término de las deliberaciones se dio a conocer una declaralión pública, en la que se fija la posición de los colegios de abogados en cuanto a la situación institucional del país.

El texto del documento es el siguiente: "1º Que en su reunión del 2 de abril último, en la ciudad de La Plata, advirtió sobre los riesgos de la ruptura del orden constitucional y expresó sus fervientes deseos de que los graves problemas del país encontraran solución dentro de la legalidad y el juego armónico de los poderes del Estado.

dentro de la legalidad y el juego armónico de los poderes del Estado.

"2º — Que ante los hechos consumados, considera esencial requerimiento de toda sociedad civilizada el imperio del derecho, que implica la subordinación de los oderes del estado a un orden normativo superior, que asegure los derechos y garantias individuales consagrados por la Constitución Nacional.

"3º — Que para ello es imprescindible la independencia de los poderes judiciales de la Nación y las provincias, elstodios del orden jurídico.

"4º — Que estima Indispensable el oportuno restablecimiento del sistema de la democracia representativa, con mantenimiento de una estructra federal en la República.

"5º — Que el imperio del derecho demanda a los juristas su cooperación para promover y fortalecer condiciones culturales, sociales y económicas que permitan al hombre obtener su bienestar y seguridad dentro de la comunidad".

acionales de aeronavegación Concretamente. ¿qué quiere Por otra parte, entiendo que saber?
además de las empresas norteamericanas, otras compafilas internacionaies no afectadas por la huelga cumplen normalmente sus servicios entre los Estados Unidos y Japón.

Alsogaray: No comprendo Cronista: Concretamente: francesas tienen servicios regulares con Tokio. ¿Usted no podría haber utilizado una de esas líneas aéreas para viajar a Japón?

Cronista: Si usted ha sido amado por el gobierno... Ahi lo interrumpe el ingeiero Alsogaray, diciendo: ¿Por qué no me hizo la pre-cunta concreta, entonces?

Cronista: Bueno... ahora está hecha. Alsogaray: No. No me has

mbajador de los Estado. Inidos?

Alsogaray: Ya hemos hablado ampliamente. No pue-Cronista: Sin embargo la Alsogaray: Le reitero que blado ampliamente. No pue suelga del transporte aéreo no comprendo qué pretende do formular más declaracio na fecta los servicios inter- insinuar con esa pregunta nes.



Homenaje fiana el primer aniversario del fallecimiento del señor José C. Cura, que durante muchos años presidió el Club Atlético Provincial. A las 11, en el "hall" central de la institución, bulevar 27 de Febrero 2672, fue descubierto un busto en bronce del dirigente desaparecido. La ceremonia de bendición estuvo a cargo del reverendo padre Angel Bernasconi (en la nota superior) y pronunciaron palabras alusivas el señor Juan Fasce, actual titular

México: Descubrióse un Plan Subversivo; en el Uruguay se Retornará al Sistema Presidencial

Revolucionario del Pueblo, y otro de los jefes, aparte del mencionado Rico Galán, era el profesor universitario Ra-fael Usalde.

Además del armamento men cionado, la policia secuestró bombas de relojería, pistolas calibre 45 y gran cantidad de municiones. Igualmente fue-ron ocupadas tres emisoras de radio clandestinas, de alta frecuencia.

EL REGIMEN DEL GOBIER-NO URUGUAYO

MONTEVIDEO, 14. — Los partidos políticos del Uru-

El Problema

C. FEDERAL, 14. — En la semana que hoy comienza se a produciran novedades de gran importancia en lo que hace al problema universitario. Els muy probable que el rector doctor Luis Botet, a su ma sus funciones el martes próximo en un acto privado en la Luiversidad de Buenos Aires. No obstante el feriado dominical, hoy se realizaron reuniones para concretar concidencias ya establecidas por limitoro del Interior. cidencias ya establecidas por le ministro del Interior, tenientes a activar la reorganiactón de las facultades den co de su próximo ámbito.
En la universidad de La posta por a mante la calda.

no en la de Química y Farma cia, y el doctor Armando Vivante en la de Ciencias Naturales. Los claustros docentes de las restantes facultades e reunirán el jueves práximo, para integrar la nómina de decanos que será elevada al Poder Ejecutivo nacional. CUSTODIAN EN CHELE A LOS CONSULADOS

ANTOFAGASTA, (Chile) 14 dieron arriar la bandera nor-teamericana, y además protes tó contra el gobierno de Wáshington por apoyar a re-gimenes antidemocráticos de algunos países latinoamerica ros

tes se dirigieron al consulado argentino y efectuaron un a manifestación similar.

HELADAS EN JUJUY SAN SALVADOR DE JU-JUY, 14. — Pérdidas importan tes perjudicaron a un ingenio azucarero en Jujuy. Los técnicos del ingenio Ledesma er El jefe de la policia preventiva del distrito federal, general Luis Cueto Ramírez, solicitó al Servicio Secret e que investigue en el interior del país, pues se tiene la certeza de que los complotados cuentan con otros cómplices

sión aún no concretada efec-tivamente, el Partido Demó-crata Cristiano y el Movimien to Cívico Cristiano.

Conflictos en Cierne

C. FEDERAL, 14. - La Unión Obrera Metalúrgica dia Unión Obrera Metalúrgica dia para lograr un acuerdo relapara lograr un acuerdo rela"tónado con el convenio laboral, e informó que, en consecuencia, "no queda otra alter
nativa que preparar un plata
de lucha para buscar la solución a través de acciones directas".

rectas".

En tal sentido convocó el Consejo Directivo Nacional para una reunión que se efectuará el martes, a las 16. Por su parte, los delegados de todo el país de dicho gremiose reunirán el viernes próximos

mo.

Como se recordará, los metalúrgicos rechazaron recientamente el ofrecimiento empresario de aumentar los salarios actuales en un 25 p.o.r.

C. FEDERAL, 14. — La Aso ciación Trabajadores del Estado (ATE) rechazó el ofrecimiento oficial de un 20 por ciento de aumento hasta disciembre próximo más un 10 por ciento desde enero hasta junio da 1967.

La decisión fue adoptada en una asamblea plenaria nacional de la ATE, que decidiós además ratificar su pedido de aumentos al personal de la Agaministración pública en un 37 por ciento.

En caso de no obtenerse lo solicitado, se efectuará otra reunión plenaria para resola ver la actitud a adoptar.

MORATORIA IMPOSITIVA.

ver la actitud a adoptar.

MORATORIA IMPOSITIVA.

NO PODRA CUMPLIR.

DICE U.I.A.

C. FEDEERAL, 14. (Saporisti). — La Unión Industrial ar gentina, ha solicitado urgentes audiencias al Ministro de Economia, Dr. Salimei, al secretario de Hacienda, contador Aguilar y al Interventor de la Dirección General Impositiva, Dr. Grivot.

Log textos de los talegramas cursados son semejantes, sien

Los textos de los telegramas cursados son semejantes, sien do el dirigido al Dr. Salimet el siguiente: "Ante inquierud Cámaras adheridas acerca no litica de precios expuesta Semor Subsecretario de Comerci y noticias sobre moratoria, impositiva que, en los térmis nos publicados, será de cumplimiento imposible para la los cortos plazos y alta tasa de interés, no ajustados a la realidad económica, solicitamos urgente audiencia señor Ministro, a efecto exponer nuestras consideraciones sobre dichos temas. Firma do Juan M. Oneto Gaona, presidente Unión Industrial Argentina".

NO SE HARA UN

NO SE HARA UN
MONUMENTO

SANTIAGO DEL ESTERO.

14. — Se deió sin efecto en
esta provincia, mediante un
decreto la erección de un mo
numento en homensje la
conquista y fundación de Sant
tiago del Estero.

En los considerandos, el gobierno provincial aclara que,
in desconocer el hecho histórico y el justo homenaje que
se le quiere rendir, estima con
veniente, por razones de orden económico, dejar sin efecto el llamado a concurso,
GESTIONES DEL
GOBIERNO SANJUANINO
C, FEDERAL, 14. — El gobernador de San Juan, o e
se encuentra en esta capi il
realizó esta manana varios no
tos protocolores, El doctor Ed
gardo Gómez presentó sus saiudos al arzobispo de Buenos
Alres, cardenal Antonio Cagalesta de la contra del contra de la contra

Reglamentaron en Santa Fe la Provisión de Cargos por Concurso Para Escuelas Técnicas

SANTA FE, 14. — Por decreto del ministerio de Educación y Cultura se hizo lugar a un pedido del Consejo General de Educación para modificar la reglamentación de la provisión por concurso de los cargos de inspección y directivos de todas las especialidades y categorías de escuelas, en la parte referente al concurso de ascenso para la provisión de cargos directivos vacantes en escuelas técnicas profesionales para mujeres, profesionales nocturnas y escuelas fábricas.

Expresa el decreto que la petición responde a la necesidad de adecur dicho precepto legal a las actuales circunstancias y hasta tanto se proceda a realizar con carácter definitivo un estudio integral de las modificaciones que se estimen convenientes.

LAS REFORMAS

De acuerdo con el decreto, las reformas comprenden:

De acuerdo con el decreto, las reformas comprenden:
Artículo 6º (decreto 63P del 18 de enero de 1956, Podrán inscribirse a con curso para el cargo en escuela técnico profesional:

profesional:

Inspectores seccionales escuelas técnicas profesionales para mujeres: directores de primera categoria a cargo equivalente, con dos años de antigüedad en el cargo; directores de segunda categoria, con años de antigüedad, con cinco años de concepto may bueno.

Para directores de primera categoria: directoras de segunda categoria con dos años de antigüedad; directoras de tercera o cargo equivalente con ras de tercera o cargo equivalente con tres años de antigüedad, con cinco años

de concepto muy bueno.

Para directores de segunda catego-ria: directoras de tercera categoría con dos años de antigüedad,

ESCUELAS PROFESIONALES NOCTURNAS Para director de primera: directo-ces de cegunda, con 5 años de concep-o muy bueno; director de 3a catego-cia, dos años de antigüedad, 5 años de

ria, dos anos de antiguedad, 5 anos de concepcio muy bueno.

Para director de 2a, categoria: director de tercera, con cinco años de concepto muy bueno; maestros y secretarios docente, 6 años de antigüedad, 5 años concepto muy bueno.

Para director de 3a, categoria: maestros y secretarios docentes, 4 años de antigüedad, dos años concepto muy bueno.

ESCUELAS FABRICAS

ESCUPLAS FABRICAS

Director primera categoria: director
de segunda, 5 años; director tercera
categoria, dos años antigüedad, cinco
años concepto muy bueño.

Director 2a. categoria: director de
tercera, maestro de enseñanza técnica
y de enseñanza general, talleres y secretarios docentes con seis años de antigüedad y sels años de concepto muy
bueno.

bueno.

Director de 3a. categoria: maestro de enseñanza técnica, enseñanza general, talleres y secretario docente, con 4 y 2 años de antigüedad y concepto muy bueno, respectivamente.

Para dichos concursos, los jurados

ARTICULO 35

ARTICULO 35

Inciso 1): Maestro normal, perito mercantil, bachiller en ciencias económicas o técnico en especialidad afin a las existentes en escuelas profesionales nocturnas, 4 puntos.

Egresado de escuelas técnicas, en especialidad afin a las existentes en escuelas profesionales nocturnas, siempre que corresponda a la aprobación del plan de estudios de 4 años, 3 puntos.

Idem, con aprobación del plan de estudios de dos a tres años, dos puntos, flem, con aprobación del plan de estudios de un año, un punto. Supietorio otorgado con la exigencia de examen teórico-práctico, un punto. Los concursantes que además posean el título de maestro normal, se beneficiarán con un punto.

un punto,

Los títulos de contador público; los del profesorado normal y los expedidos por escuelas superiores que correspondan a especialidad afin a las existentes en escuelas profesionales nocturnas, se beneficiarán con un punto. Los títulos universitarios de grado máximo sobre los básicos anunciados, se beneficiarán con dos puntos cuando correspondan a una especialidad afin a las existentes en escuelas profesionales nocturnas.

PRECIO DE LA LECHE

Ante el pedido formulado por el Sr. Ministro de Agricultura y Ganadería de Santa Fe, el Consejo de Administración de esta Sociedad Cooperativa ha resuelto suspender por unos días el cobro del nuevo precio de \$ 17.90 por litro de leche pasterizada "entera", puesto en Usina, que comenzaría a regir desde el día 15 del corriente. Dicho precio de \$ 17.90, cubre el precio al productor, transporte del tambo a Usina Pasterizadora y proceso de higienización, pasterización, embotellamiento y enfriado del producto, en base a los costos vigentes al 31 de julio último. En cuanto al flete desde la Usina Pasterizadora a las Planchadas de Entrega, será adicionado al precio referido.

La suspensión del cobro de dicho precio permitirá a este Consejo de Administración estudiar/las incidencias de las nuevas tarifas de algunos servicios públicos y el aumento anunciado en el precio de los combustibles, en relación con los procesos de producción, pasterización y transporte de la leche.

Rosario, agosto 12 de 1966.

SOCIEDAD COOPERATIVA DE TAMBEROS DE LA ZONA DE ROSARIO Ltda.